

#### 3/10/16

زدسن خود كلندة صنى ومفروحقيت ا چان وابندای عرب کدیا کال مقرب كراي تونت كندابليس برابل مبادن ا دے ادبیر فی اے یا بندومت دا كمفارض ازحفانق كمنكودا ند شراهيت لا كمرمدون يترفيا نداونداين فضيات دا يستديدند درشان شفت يالندا زعلم ناتمام شالها كم كشب بست إ وليرى لا يديد آمد يدستادان تيت وا

تظربازان علم ظامراندرعلم فود تازند بمرجهم ونظروريرده المفكروانسيند فكافود فقر شيال بال كردسة ما إند بلفاطی بسرکردندهم رخود بالهار ل كزامت والعضال ورظا برتروت بمطل مريح نامرى را ناقيامت زنده ى فهمند تربي في الفرع فال يو خروم الل يووند. م فروا الم اليونا شاكر بفكت مد م يسيائيال دا ازمقالي خود مدد دا دند

معنوسة للميح الثاني الده الشرتفاني بمعرو العوم كالطبعيت المرتفال كونفس انتيا الجي ب

عمرجن مولوى عبدالفتورمامب مرصنع وكميال صلع كارداب ادمارون مولى محديم ماميادين مورك احدما مبعلال منے گردا سیداک ماظرہ کے نے معاد کے گے۔ ۲۹ رون کئ المحديث شاليك مناظره ير قاديان سيرم على ماحب يولى المال ما حب رامي عولوى المرد ا صاحب ا در مولوى عدما رصاحب مصح كـ ـ 5 فاركمام ير قام على مام يمود برك. ١١١٥ وكفام ورعام المي المراي المراي المراي المجيميد موا- المراما فامرادك كس

مهرجون لمالدكس كلب احمد كلب قاديان عيري كميل أى راحديكك وركك اور موززيكا ساب دى :

ا علان المتروري ودات بالزكت في العاب كالديث بي نجدت بك اليه الكان المراح ووف كرك فيت ووف كرك فيت ووف كرك في الماديما نامر يعطون المراح والماديما في المراح والمراك المراك ال

#### 

ج مناحت اور تقعيل اور توقيح كم ساته قرآن تربب یں ہے کے وت ہو جائے کا ذکر ہے۔ اس سے بڑے کومنصور اس كيؤكم فدا ونرعز وعل ف عام اور نماس دونون طوريسيح كا فوت مو طانبان فرماية عما مورجياك وه فرمات ومدا محسد الارسول قدخنت من قبله الرال افان مان اوقتل اقلبتم عظاعقا بكور يعن مراسط الشعبيدة الدوام امرت اكي رول ہے۔ادراس سے پیدے سراکی رسول جوایا۔ و و گرز کیا - ادر انتقال کرکیا ابكياتم اس دمول كمرف ياتن موصاف كى وهيد دين إسلام محصورٌ ووسك اب ومحصوب آيت جراستدلالي طور مرين كي كئي ہے مرتع دلادت كرقى ب كراك دسول كوسوت في آقى رى بي - فواه و موضعی طور رہو ۔ یا قتل دغیرہ سے اور گذشت نبیوں ہی سے كونى أيها نى نيى جورف سے بي كيا ہو- مواس مكر ناظرين بدائة سمجيكة بي .كداكرمفرت ين جركذفت رسولول ين ساكب رسول بن اب تک مرسے نسیں بکد زندہ اسان پراٹھائے گئے ۔ تواس مورت يرمضون اس آيت كاجوعام طورير مراكب كردشت بى كے فرت بونے يردلالت كررا ب مع التي تغير كتا- بكه براستدلال ي كغو اور قال: ت ہوگا ۔ ہم دور کا بیت جو عام استرلال کے طرافی ہے ہے ابن رم کے وت ہوجانے پردالت کرتی ہے۔ یہ این ہے۔ وما جعلته عديم الأياكلون الطعام وماكا نواخالدين ينيكى في ايسام انسام انسان بالما وكملف كامحتن درو اور وُوب سرك كون ان سے ياقىنى دائيا بى عام طورية ولايا. وماجعلنا ليشماس فبلك الحلق افاسمت فهم الحالدو كالنفى ذائقة الموت :

تیم تربری آیت و عام سندلال کے طربی ہے کے وَرَا روعا نے پردلالت کرتی ہے ۔ یہ ایت ہے ، ۔ و منکومن بنو فی رمنکومن میں د الحی ارفرل العدول کی لا بعلم اجلاعم نشریا الا سورہ الج الجزوعا ۔ مینی سے بنی ادم تم دوگروہ ہو۔ ایم او ہو جا بیان سالی سے بید و ت ہوجاتے ہیں ۔ لینی پیرفر توت ہو کرنبی مرتے ۔ اکر بید ہی مرجاتے ہیں ۔ دوسرا وہ گردہ جواس قدر میسے ہوجاتے ہیں۔

وومعنيين بي - يوخيال مرامرفاسدى مومن كايكام نين -ك تفتير بالرائ كرك وكر قرآن تربية كم مين مقامات بيف وور مقالت کے سے خودمغتر اورث دح ہیں۔ اگریہ باعث یے سنرں کر ميح كمحتى من جيه أيني بي - كدا في متوفيك اورفلا توفينى يه درحقيقت يع كى موت يرى دان تكرتى مي و مكر الكن كے كوئ اور معنى بي- تواس زاع كافيعد قرآن تركيت مى كرانا عامية-الم اگر فران شربیت سادی طرر کھی اس نفظ کو موت کے سے استعا كتاب ادرلي ال معنول كے سے جو موت سے كي على قرنسي كي تومل متنازعه فيه مي مساوى طورير احتلل رسيسكا ودواكر اكب شعف اغلب اود اكثر طور يرستعلان قراً في مين مي . تو اتني معنول كواس مقام كوث بي ترجيع مرى - اور اكر قر آن شريب اول سے آخ تك اج كل مقامات بي ايك بي مول كواستعال كرتاب - تومل مجوف في مں میں ہی نطعی نیملہ ہوگا۔ کرجوعنی توفی کے سارے قرآن تر سي الدائية من وي معن اس عبدي مراومي وكيو مريه بالكل فيركن اوربعيد التياس مع كرضا قلط اليغيين اورهيع كامس أيي تازع كا مكري جراس كم علم مي ايد موكد كا مكري مايد ايد شا اورجول الفاظ استعال كرے جوأى كے تام كلام ي ركز استمال انس الحرار أكر وه الياكراء الوكويادة فلق الشركواب ورطابها س ولي اراده رهنام - اوزطام - كراس عمروايسا انس كيا ہوگا۔ يہ كيو كرمكن ہے . كه غدا قالے اپنے قرآن كريم كے تنيس منام ي تواكي لفظ ك اكيرى معضد مراد ليتاماك - اورهير دومقام مي جوديا ده ترمحتاج صفائي بيان كه في اوركا اور مراد ك كرآب مى على الله كو كمرابى بي والدك :

اب، سن نظرین آپ پر داخ مورکداس مایوند اول که افزیک آخرتک تام دُه الفاظ جن بی توفی کالفظ الفیخ کمن صیفوں بی آخرتک تام دُه الفاظ جن بی فورسد رکھے۔ تو صاحت کورسد کھ کُنگ بیا کہ قرآن کریم میں ملاوہ ممل متنازعہ فید کے یہ لفظ تبلس گرکھا ہے اور مراکب گرموت اور قبین روج کے معنوں میں استعال کیا گیا ہے اور ایک بی ایسامقام نیس جس بی تو فی کالفظ کسی اور منی پر استعال کیا گیا ہے اور اکر ایک ایم و اور دُوہ بینیں جس بی تو فی کالفظ کسی اور منی پر استعال کیا گیا ہو۔ اور دُوہ بینیں وہ بی اور میں اور دُوہ بینیں وہ بی اور کالفظ کسی اور منی پر استعال کیا گیا ہو۔ اور دُوہ بینیں وہ بینیں اور میں استعال کیا گیا ہو۔ اور دُوہ بینیں وہ بینیں وہ بینیا ہو۔ اور دُوہ بینیا ہو۔ اور دُوہ بینیا ہو۔ اور دُوہ بینیا ہو۔ اور دونہ بینیا ہے دونہ بینیا ہو۔ اور دونہ بینیا ہو۔ اور دونہ بینیا ہو۔ اور دونہ بینیا ہیا ہیا ہو۔ اور دونہ بینیا ہوں ہونے دونہ بینیا ہونے دونہ بینیا ہوں ہونے دونہ بینیا ہوں ہونے دونہ بینیا ہونہ بینیا ہونے دونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونے دونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونے دونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونے دونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ بینیا ہونہ

آیت قرآن کریم	الجرو	نام سُوره
حتیٰ پیتوفقین السّرشت	نبربه	ناء
وتوفنا معالا براد	"	العل
قل يتوفُّ كم ملك الموت الذى وكل بكور	+1	المجالة
ان الذبي توقعم المكفكة على الفريهم	0	اناء
خامًا نرينك بعن الذى مقد حدادنتوفينك	rr	موس
فالينا يرحيون		
توغهما لمكتكة ظالمى انفسمهم	10	الغل
توفهم الملكة طهبي	"	"

تام سورة الجزو أيت قرآن كرم بعتره ١ يترون معكم-ا ا بتوفون منكمر انفام کے توفقه دسلنا۔ اعلات ٨ دسلنا يتوفونهم ر ١ و توفنامسلمين-الانتال ١٠ اخير في الذين كضم والمكتكة -وزهم ٢٦ فكيم الدا توفته مرا لمكنكة بيض برن وحوههم بولس ١٦٠ والمانوينك بعض الذى لعلام اونتو يوست ١١ توقنى سلما والحقنى باالمملكين-رعدن ١١ اونتوفيتك-مؤمن ١١١ ومنكوس يتوفى-" اونتوفينك-ضل ۱۱ التعربيوت كمر ا ا ومنكوس يتوني رسر ١١٠ الله يتوفى الانتس حين موتها والتي المَدّ فيمنامها قيمسك التي تسني عليها الموت ويوسل الاخري الح اجل مستى الانفام ، اهوالذي يتوف كم الليل وبعلم ما اجرحتم فالتهار شربيعتكم فيدليقظ

اجلمستى

اب ظاہر ہے۔ کہ ان تمام تقامات قرآن کریم بی توفی کے لفظهد موت اورتبن روح بى مرادب - اور دومو خوالدكرايتي المريد نظام زيند معيمتعنق س. گردر حقيقت ان دو نون آيولي بعي ميندنسي مرا و لي كئ - لكداس مكه بعي اصل مقتد اور ها ما ويت ا دربية ظامر كرنا منظور ب - كرتيند بي الميستم كى موت بي بيد اور جيي وت ين دوح تين لا ما تي ہے . نيندي مي دو حقيق كى جاتى ہے۔ سوان دوون مقامات يں تبندي توفي ك لفظ كا اطلاق كرناايك استعاده بعد جويدنفس قريد نوم استعال كيا كي بعد بين مان لفظول بن تيندكا وكركمياكيا بعد ، المراكب من سميسك - كراس مكر نوفي عدم ادعنيني موت بنين بيع - لكرمازى موت مرادب- بونبند ب- بيات ادف ذي الم كويم معلوم موكى كجب كوفى لفظ حقيقت أرك هورياستال كياما أجد لينى اي معنوں پرجن کے سائے ور عام طور پر موضوع باعام طور پر سنتل ہوگیا ہے۔ تواس مرات کا سے لئے مزوری نیس ہوتا۔ کواس کی شناخت كمست كونى قريد قائم كرسد كميزكم وه النامون من شارك متعاد اورستبا ورانفهم سے میلن حب ایک متعلم کیسی لفظ کے معانی حقیقت سرت بعیراس عادی دو کام مند کام ون اے ماتا ہے . تراس مگب

مراحتاً یان یتا یاکسی دورے دیاتے پیراے میں کوئی قرین اس کو ا عام كرنا وا تبة ماس كاسمحد تامن استك وريانت كے سے دسكر سلكر في الك لفظ مطور تقيقت سكر استعال كيا ہے۔ يا بطور مجاز اور السنتارہ نادرہ كے ميى كھى كملى علامت موتى ہے۔ كر دُە منفينت سلّم كواكب شبادر اور شابع ومنفارد سمجه كربغيرامتياج قرائن كديونهي مختربان كرديت اب مكرمجازيا استفاره تا در سکه وقت ایسا اختصار بسند سنی کرنا - بکه اس کا زم بوتا ہے۔ کرکس انسی علامت سے می کوایک واستمند سمجھے اسيفاس معاكوظام كرما في كريد نفظا في المعنول يمستعل

اب عزكم يه فرق حقيقت اور مجار كاصا مطوريرسان موسيكا توجس في قرآن كريم يرا ول مع اختلفطروالي وكى ووجهال جال وفي كالفظموم ورسي بنظر عود وكيما موكا . وهايانا بار بان كى نائيدس سنهادت وسدسكتاب بين بطور توندو كين عابية كرية المات وا واما غرينك بعنى الذى نعدهم ارنتوقیتك ۲۱) توقنی مسلماً ۲س) ومنكموت يتوفى (١١) توقعم الملككة (٥) بيتوفون معكم رد) توفته رسلنادی رسلنایتو فونعددم توفنا مسلمين (٩) وتوفيامع الابرار (١) تمريوف كم تسيى مرائع اورما منطورير موت كمعنول سي ستعال كي كئ ہیں۔ کرکیا نران تربیت میں کو فالی آیت بی ہے۔ کہ ان آیات ك طرح مجرد توفي كالفظ علين سه أس سه كوني اور يعين مراوس مستعظمون موت مرادنه في تني مود باست يطعى ا ورنفنيني طور ليول ساخ کا قرانی محاورہ لین ابت ہے کہ برمکہ درعقیقت توفی کے نفظ سے موت ہی مراد ہے۔ تو میر منتازد نیہ دوا یوں کی تبتجانى ستوفيك ادرفلما توفيتنى إي-الخول وفى مض مفاعث عام محاوده قر أن كم مع نا اكرا لمحاد ا ورخوييت البين- توادر كياسي ي

اوراس مكرية كتهاي كرف ك لانق مد كرتران شريف مين برعكه موت ك على يرتوفى كالفظ كيون استعال كيا ب-امانت كالفظ كيون استعال نسين كيا ؟ اس بي بعيديه بعد كرموت كالفظ اليي چيزون کي مناه کي نسبت يې يو دا مانا سے -جن پر فنا طاري ہو کے بعد کو فی مدح اُن کی یا تی سیں رہی ۔ اسی وجہ سےجب نیا تا ادرجادات ابني صورت نوعية كوجور كركوفي اور صور فبول كس توال يريسي موت كالفظ اطلاق يا تتهد بطيد كمية مي كريداوام كيا- اوركشندموكيا- اورجا ندى كالكرا المركيا- المكشد موكيا- ايسابى تام ما ندار کیوے کوڑے بن کی روع سے بعد اِتی انسیں رہی اور موردِ تواب وعقاب نسي بوت ان كمريفي بي توفي كا الفظائيس بوسعة لكرمرف يي كفي س ركه فلان عا تورمركيا والان كيرا

مركميا ويكفدا تعاسط كوافي كالمعزيس ينظوره وكط كمط طوريرين ظا بركسند كرانسان ايك ايساما ندار بعد كرس كى موت بعد على اس كى فنانىس بوتى . بكداس كى روح يا تى ره ماتى ب-جس كوقا بن ارواح الني قبندس ك ابتلب اس وج س موت کے نظار ترک کر کے بچائے اس کے تو فی کا نفط انتقال كيا ب تا اس بات ير دالت كرے كرم في اس برون دارد ك بكائي أس كو فنا نبين كيا. فكم صنعيم يرموت دارد كى سے ادردو كولية تبغدي كرساب - ادراس لفظ ك امتيار كرف من برو كاردىجى منظور ہے جو بعد موت جم كدر و ح ك بقا ك ف رائع مانا چاہیے۔ کہ قرآن شرایت میں اول سے، فرتک تو تی

كمنى روح كونتين كرف اورجم كوبها جهولاني كال كي إس اورانان كي موت كي حقيقت جي حرب اس قدر كدروح كوفداتفا لا قبض كريبتائ - اورجيم كواس سے الگ كرك مجهور ونيابة - اوري كم نين كى مالت بيكى قدراس فنيقتي اختراك ركفتي بقداس دهدس مذكوره بالادرا ينول مين نيندكو جى لطورامسنغاره توفى كى مالت سے تبيركياہے .كيوككيوشك انس کر میدمی می ایک فاض عدتک روح تبین کی ماتی ہے او جم وبكارا ورمعل كيا مانات لكين توفى كاكا مل مالت جريل ل طور پُردوج تبعن کی جائے ، ادر کا ال طور پہسم میکار کر دیا جائے وه انسان کی و ت ہے۔ اسی دج سے تو فی کا نفظ عام طور پر قرآن تربين ين اسنان ك موت ك إر عين بى استمال كياكيا ب ادراول عدا فركد، قرآن تراهيداس استعال مدعرا يواب ادرنيد كولي يونونى كالفظمرت دوميك فران شريب س ايا، اورده می قرید قام کرنے کے ساتھ اوران ایول میں صاحت طرريربيان كرديا كياب - كراس عكرمي توفي ك نفظ سيندمرد نني - الدوت عمراد م- اوراس بات كا المادمقسود محك نبيدي الكرسترى كالتم بعدين روح تبعن كى جاتى بي جمعطل كيامات مون ان فرق ب كرنيداي اتص و ہے۔ اور مُونت عقیقی ایک کا مل مؤت ہے وہ

يات يادسف كانتها كانتاج وكتوفى كانقط ج قران خر ين استعال كياليهم-فواه وه البي عقيقي معنون برستول به-ليفدوت بالورهيق معنون يرايف نبدر براك عكراس لفظا مرا ديسي بي . كدروح تعين كي مات واوجهم معطل اور يكاركرديا مائے۔ اب جب يصف مذكوره بالااكث م قاعده تقير حكا ميں ير قرآن تربي كاتمام أيتين جن بن قرفي كالفظموج وبعد بنهاوت دے دی ہیں۔ قواس مورت یں اگر فرض محال کے طور پالی لحرکے سن يرخيال باطل بسي كرلس . كدا في متوفيك كم معضا في منيك سن يك يس مجع سلاف والابول - تواس مع بي حبم كا أمثا إجانا غلطاً بت بونا ب كيونكم اس علمه الى متوفيك كم معن الدور كاعد Digitized by Khilafat Libra

473

Colored Services

Colored Servic

العلمان جوای ذیب بی بدا موجه کی ده جی ماه حی ا

المان دند

کن ہے۔ کو ہ تخف ہی اون مالات میں دوجادون گراہے۔ گردد مزاد سال کی وندگی جواب کے۔ آسین ہمسیط نے گواری ا دیکیبی وشف اور بریف نی کی وندگی ہوگی۔ فرکوئی مونس دخلک ا در ساعظی در دفیق۔ اکسیلے فرطوں ڈیں۔ عوض مخت اواسی کا نظر تنظر آتا ہے ہوکسی ما صربہ کو جی انسان کے واب النے کر ویے کو کھی ا

نيزريسي موج كرانشرننان وكى حيز كو نعنول اورانعوا قائم د معتا . دومزورال معت سے كيا كام بتيارا سے اوراك ادالوم في كون اوركى الم أى لمن مت كات الى يومنا لي كا دا ہے ایل بادا سوال ہے۔ کہ اخراس لبی عبدی کا منسد کیا ہے سرت على دن كاناون كاطع المانان م كواركسي خف كي حيات ومات يرك م و تم يري لو جعدك فوراً تبادیں کے۔ کروہ تفن زنرہ ہے یا مرکبا ملیج کے داند ك لوك ١٠٠٠ ما عدسوسوا الوعر القيق الركسي كا ملك. كراس زاركواب مرارسال كوري بوكين. ق مرفعل لي نتوى دي كخواه ده دين يرمون - يا اسان ير برماله ان کے وی موسوا سوسال اکسی محتی استے مل کرشین ملنے سے مدہوما میں سیمن فورا فنوی وی کرارس دانہ کاکوی اورانان دغرابس المعكر ديا وه عدديا وه موسال ك قرب الرياك براك ان ي عرف العواد يع ك والمدادد ال كم الى بن في بى بى ماس كا دوس بوست اورقط طاب مقداس سودا دويوريا لا مي - وواه معزت ع وال زین کعنوظ کرکے مرکھو جنام اویک سان راستی دو. میدین ہے کرو

والمسى المراكب والمراكب المان بديا بولوديان

とからっとりはいいいいではないっては

کسی تخف کا دنده مونا یا مرده به فا دراص تعلی نبوت انگل سے دای وجرسے معزت سے ناهری کی دفات یا میات پر ہم کو

ہمیشہ تاریخ بیو د اناجل اور قرآن مجید کی طرت رجوع کر ناجرانا

ہمی کے ساتھ گھائٹ یا عقالیہ وسیل کا موجو وہونا ہے

بہت در ندار کرویتا ہے شاقرین کو لاذم ہے کرجیاں اس رجیاں

فقی ولا کس برغور کریں ۔ وہاں عقل سلم سے بھی موال کریں ۔ کہ دم کیا

میں ہے ۔ آیا وہ ان تاریخی اور تقلی ہے لاکم کا ساتھ دہی ہے جو

وفات سے برمضا بریں ۔ یا ای لوگوں کے ساتھ ویقی ہے جو بعض

دوایات سے مصالت سے کا استانا کو کرتے ہیں۔

روایات سے مصالت سے کا استانا کو کرتے ہیں۔

سب عداول مر دیجمن مایتے کر آیا ان وزاسے ای مے کے ساتھ آسان رمائے ہے۔ انسی- اگری ای موج كياب فرورى - د وناس جندا در من علام مان ي جائے کے موجود ہوں۔ کیو کھ اگر ہے منت انتر ہے۔ تو لاز ور، ك كن د انون من فا سرسوى موسد الكيميم واوري مقول ب.ك تاریخ بدنیداسی تمنی در اق برس دیکنا جائے کرمیے ہے البدكوي ادرمفن يا النخاص اى طرع أمان يرتشر بعيد لل كيك. ي نيس. اگريس . تومونوم مواركريد ايك بموده دعوى عيد قالين حات مي مِن ريد ميا . هراسان برما ح كاعقلى بطلان ريمي كرير مع عفرى - موا- مانى - روفنى - غذادر مزارون دلين چزون ائي نباك سے مماج بري سے ايم الوري كرة موالى اس قدا بطين بوما كا - كران الناسي وزره بني روسكا . هر بم . دهيل ادراوير ماكر مواي نبس رنتي- الركسي عف كور من سے اور كمطرف لمندكية مائے . توميد مندل ميں بي قبل اس كے كروه (من ساب د إده دد زو موارد برن كى وجس توب تركي كرم بلك كا. بوس انان ال حرك ما عراف العالى كرة ارسى كالدكى كرة أسانى يدونده نبلى دوسكارس ك علاوه أسان ياس زمن كى غذائي دياياني اوروكر علروريات كبان معدائين كى بينات فأ دفره كاسوال الك دا عرب عرفه كرد كران كليمن اور باری جو معنفری حرک رافذ فازم لزدم ہے۔ اس کے لئے اددہ۔

منذكره بالاي كري كري بي برتيدى مالت عالب كرينوى روح كوقيق كرف والا بول-ارب ظامري كد الخامتوفيك ك بدج را فعل الى فرمايا ہے سيان ين ترى دوج كو قبض كركے بھر ابى طرت الما دُل كارير إفعاك كالفظ الى متوفيك كلفظت سی رکھتاہے جی سے بداہت یا سی کلتے ہیں۔ کہ غدالقا نے نے البح كوتبين كيا- اورروح كورى انى طرت القايا- كيونكم جوجيزتين ك كى - درى المقالى على على على كالعلى كالتي دري المرى در كالمرى در كالمرك چا چددوري آيات ين جونيند كم متعلق ميد فدافي كا صاوت صا فرادیا ہے۔ کہ بیدی می توت کی طرح دوج ہی تین کی جاتی ہے ممنين من كيا طاما -اب سرايك في سيح سكتا به ركرة قبق كيا عالمات والفاؤيمي وي عاف كار تونيس كرقيض كي عاف روح اور بعضيم كوالعمايا عائد اليصمعنى توقران شربية كاتمام إيات اورنشأ را في عدم ع ما مع ما مع ما لعن من - قرآن تربية بيد كمن الم بھی جو تو تی کے نفظ کو نظرر استعارہ استعال کرنا ہے۔اس علم بھی صات وماتا ہے۔ کریم روح کو تنفی کر لیتے ہیں۔ اور جیم کوبکا رحیور نیتے بيداورموت اورنيندس مرت اتناخ ق معد-كدوت كى مالت ين م روح كوقبين كرك معرفيور تقنين للاينا يا مادي بي - اور مندى مات ين ايك رت كردوح كوتين كرك بجرائ دع كالجيو ويت بي- اور معروه معلى يرفي بيتى ب

ابسوچا ما بيد . كدكيا يه بان قرآن ترليد كاس بت كے مجھے كے اور كافى منيں - كر فيراتنا كے كوم كے قبيل كرنے اور القا سے دروں عامتوں موت اور نیندمی کی سروکارنیں بکرمیا کہاسے خود فرايا ب يصبه فاك عديد الياكياب، اور آخ فاكسي ي دافل آیا ہے۔ اور دو جوں کو بی اپنی طرحت اضافا ہے۔ اور حیکہ بی امر ور تعی اور بي ي الدين المربع - الذان مورث ين الرع فرض بي رفي - كدا في متوفيا أكي عضمي وكين ليرى دوح كواس طورس تنفى كي والابون- جنساكسوف والديكون تنس كى جاتى بدو يربى جم استنبى سے كوئى على قرنسي بدكا - اور اس طوركى ماول سے الركي نابت بوكا - تربير كا - كرون را مي وج كا روح فراب ك طورير فين كى كى - ادرجم افي عكر زين ير يرارا- اور ديرسى وفت دروج مي دال سرائی - اورا میے متی سرامر باطل اور دو تول دو ا ستفاے مخالفت بي -كيوكم فرف في ومد ك الد من الديم عاكم لفن بمارى اس كيت مع كيد علاقه سين ركعت و دو قرآن كريم كي أيت مدوسه بالاصاحت لمندا واذع بكادرى بعد كوفري كاروح جومعن كالن- توجير سي واسد كادوج كاطرع حم كاطرت الير جوال التى - بك خدا تلسط ين أس كوائي طرف دها بيا - جيساك الفاظ طور قي الدلا انى متوفيك درا فعك الى ستة ظاهر ب

زانالاداع:

ماه سے کے ملاق می ندی تالی ہو۔ تو بھی ان ک ہے۔ کرجب معی وہ زمین راز لگا۔ آتے ی مرجائے گا۔ کیفطیس مع ایک زمی می اس سے امروکر د نده ایس ده کتا .ای واقع ای اسم المعمى دين راكراك معلى فنزه بني دوللا بنيت لذا في عجيب بوكى - غالباً أنى لمبي عرك بعدا تك مرفينل عرفي بونك منس المهاي دان باقي نربوكا كمال صرف عربال على ہوگا ۔ کر دومری ہو کر گیڑی ہوگی ہوگا۔ ہوئی وجواس ایے ہے كرزكسي كوبيجا تا موكا زكسي اب بي دليسي لتياموكا ونظراكر به في في قرب أرسي كه وهوب عياد كا كالع الكل ید. آواد صعفی سری کے ارے میں نے تا کی عرف ایک مشايخوان بروزة ت موسك معني ساس كالدكولي علامت دز گی تر مولی میں ایسے وجود کا کیا فائرہ موالے اس کے کوفیاڈ المحراس وفن كرويا طب ما ميات قات نديو الكريساس ملن من ياني اور دود مريكاني ري

ووباره كيا ومردكانيل كي؟ ار منزے مامری نے بیدے کوئی علیم الثان کام دناکے ساسندش كيا موتا. ترخياله موسكتا عقا. كدا مدّنان مي شايدكوني الامات اس سے رو کو کھا موق کرای ایے عف کا سراروں ل كم مراانت مي ركه محيوان جي البدالي و ندكي كوي اعي منونكي املاح اوراز كار دهاى كرم عاور بوك عدا وري عالم س طرفين صحبت كالداندة الكالدين كود يحقي سبمريد مفرور بو کے بعق مخلصین فال کے مذیر لعنتی کسی اور انجان فے لا مندمسوں کے مدانسی و وخت کردیا۔ اب کری ماحب تاک مایت اوراملاح کے لئے ہر و توت بکر تشریعت لائی کے او فلقت كايان كافراحا قط-

أكفرت مع ريفنلن مریں دھیا ہوں۔ کر اگر انہوں نے مایں کر انحفرے می اللہ فاص کا مزورت ری ریکام ایک تی کاک تا ہے۔ الرای وق بغيرضفيان أمحفزت سلى الشرعليروعم كدكوني خاص اورعجب أماني قوت سالة الى ب توهروه أكفزت الميدالله عليد كى اتباع بيناد بوكام كرسك اورلفتنا ان رفضيلت وسيك-قررت فراونری کے خلات بات انسوااس كيم سندال كود ييني بي . توبي ياتين له

برزمان كے بيان كے ساميل لياصلى بدا بوتا ہے. كياليمي

اكدوه دواره أكام كعلى نا وجدمومن طورس أناناكن

ط فدر مدادندی کے سانی ہے جمنرت کے نے کون الو کھانے

قدرت قدسى اورقوت روحاني وركاما عقاح وانبى في فدانغالي ف ووكم رازك المعنوط كرايا - ارايا كرنا مذت الشراور قوزنين فطرا موافئ موتا - تقب شك أتحصرت ملى الشرطليد وعم كالبادج و مفاركة وه ففوظ ركوا حاما يس جب وه مي فوت موكة اور دوما ره مرايا شخص الميوديول كي محمد لى تتنول كى يورى اصلاح نذكر كا مادولاكية ليل قع سعاري مادادر ما وجود مقيار وهز وخرد في ايد مرعوم مى دنياس قالم ذكركا - بيان آب كراكة دجن ان اون ي اصلاعي مجى ناكام را- وولطرح ونيا كياس عليم الشان عالى نت كى اصلاح أرس تقاليس مصحرت فرح كدوة تناسخ البياداني تومول فو وركة أيمس بس أك الي تحض كوا نيده زا نركم لي محفظ طاري اوراس مترادر رزانان اوقت عزورت بداك في عارى مونا كويا ايك تخت كزورى كوفداتنانى كالم ت نموب كني -كياج ابن المرسع ؟

المصريق المان يك بزارس ال المعفظ وي عرار مه كام كريك وكى ان ال المحرف كذر الفي المال الموليد وعمى شان سيمى ارفع يق قولقيناً ريحقيدة فالم موا-كردهان ن في داس بست المتى المحراس كار جدد كالوان كافروفداى (باطف اواسام كووان وكسي كي يعين المي عبادت كامل نرو و فخف ا برادسال دنده ركم مي على جراني مي دمين التي إلى عرطبى إذاك المعمرام الهمال المكان العطون عاتا كم شايدوه ايك زمرف والاجي وقيوم قالم إلزات وج وسي جري ت النان مونے کے ذات اری سے زیارہ سے اللہ ما رکھتا ہے۔ درهقت ون بوك

ومنان تام عقائد سے و آحکی سلانوں میں راج بی ۔ یا تو تم کو ا بركيك كده خدايا خزاجييس اورارده انان بي اورفلك ايم الماعام بندے می جعراح م دمج انبیارت کولامان ازار گا. له دي ديرا أبياء كي طرع اني طبعي موت مي فات باليكيس-زده إسا ومحد الفرى زوه من يسريز وفرز من محفوظ بن اور مد محمى أمن १० हा ने द्वार के के का निर्देश के के कि के कि के कि के कि دي تام انبارم فوع موت اوروه والي اس ونياس اكا بروزى واكسان لتفريعت لا تفريط حروهاني سلون مي بيد يمي أبياً اوراوليادا عكيس-

يى ده بات سے ميد زمرت نفل تاب كرى بر بكر معلى الم مى تبول كن م- بالأفر مارى زديك و وفات ع امرى ا المورية وت ع- كريم ففوداي ال الكول عام تال يال مات بى ويميى كى عدد كراك بالنددوركوى زنده اور محفوظ ركها عالم الدن نبسل ايكفن كود كم ليا جوبولوده وقت بركمار الديسيات برصر کام دکھا گیا۔ اور می کے وجودر وہ تم مرائی فرسے مادق أكر جويع ك دونان يرواب عق ، ومسلى المله تعالمي

### الكن الله المالية

چاکه احدیو اور فیراحدیو ن س اصل نیادی مرکز حضرت علیٰی علیاله م کی وفات وحیات کا ملہ ہے۔ اور ہادی طرف الباب وفات ي مي ولاكن ورابن كالبارجع كرديا كيا برسكي وحرسے فیر احدیوں کا دم ناک میں آگیا۔ اور سوائے اس سُلہ کو چھوڑ كدان سي كيون دريدالين عاداون عيد كديم اتام عبتي كوئى دويخ نزكري لبدا ايك ادرايت بيان كى مانى بي ج

وفات ي دال مه ومحت وفريقال زام ب تلك الوسل فصلنا لعضهم عل بيمن من كلم إلله ورفع بعضهم وربحاً ادات ماعلني ابن مريد البنات والدنالا يروح المقدس ولوستاع الله سأاقشل المذين من لجدهم من لعد مأحاء تهم البنيات الخ يقره ع ٢٣ الرجميد د- ان رسولول مي سے احق كولعين ير عمر في نسيلت ان كيسعن سے المري بالمشافيد كام كا ادراد بعن كے اس ورفات لمناك اوريم فعلى بن مريم كوملي ات دي اوداد القدس سے اس کی تائید کی ۔ اور اگر خداتمانی جرکرتا ۔ تو ز محبر طرق ع لوك ال كالعدمو في العداس كان كان كال مناب اك استدلال در جارا استدلال لفظ من بعدهم يب كيونكر اس مي خداتفالى فيدب رسولون كوشال فراكرميتايا ہے۔ کہ خاہ موسی ہو یا علیٰی سرایے کے لعدلو کول میں اختلا دیجاری دا بي مرطع ساس أت كا نوه من لعدهم موسين عليهالسام اور نوح عليالسام كوشا ل كرتا ہے - اى طرح باكسى التنادك صرت على على الدام رمي ما وى مع ادراكي تعديد اوربوت يرفايد ناطق ع جيائي مفسري المقاعم كار ح يالو الرميل كوبنا ما يع إسمين بعي يتع على السام وخول اولى كدراعة وال بي . يا يم فاص حصرت مليلي علي السلام اور موسلي عليه السلام اوري ركم صلى التعرمليه والدوعم كوقرارد ياسے.

لعد كمعتى ،- تام لغات وليداس باب يرتفق س -كه بدخون زان ہے جو کرفیل کی صندہے اب اگر حصرت کے ناصری ودباره تشريب لائس - توقراني " لعديت" ولي سيد كونكوران كريم قران فرما تا يم ركدان كا اختلات اورصبدل مقابد ال تعديموا. سكن أرميح ووماره ألي . لوه معدل تعدينس دميا - لمر ہوجاتا ہے۔ اوراس سے وڑائ آئیت کی تحذیب لازم آتی ہے۔ ہو ک مال- - سي جمتارم مال سے مين سے كا ارتاني موه مي مال. وهنوالملون ومرفاكارندير اعدادميان Digitized by Khilafat Library Rabwah

# مريك فالمناق المريق الم

يرزماندايك علمى زماند ب- برجيز عقل ادرعم كى زادوين يى اور تولی ماق ہے۔ اور اُنی یا توں کی قدر کی ماتی ہے۔ جواس بران پر بورى أترين بين مبيائد انبيار عليه السلام كوعوماً البية زمان كم حالات كرسطابق معزات اور كمالات عطاك والقربي بيجى عزورى تما كراس زمانك ني كوموجوده زماند كم صالات كرمطابق وهير نشانات اورخوارت كرسا تفرعلى معيزات اوركمالات يعى دسية عات بهادس حفرت عموعوة عليالعلوة والسام واى عداك صد وافر العلى إلى كادي كياب عن الدند سابقد كم معلين عادى تطرآت بي يمكل RESEARCHWORK Siege Lings I Stay Del عجى بعديق أمادا دركت فريدا وروايات وفيره كى مدو كم ساقف علم اورعقل كى روشنى سے مجمع يا توں اور سيخے وافنات كابية ككانا-كم شده یا مفکوک صدافتول کوج بزارون علطیول اور لغور وا یات اور مالات كما تحت ديى بوتى بى . كموركر دُنيا برظام كرنا-اوري كو مخبوث سالك كزا بي جي طرح حفرت يع موعود على الصلوة والو ف اوربست سی علی با تون می ایا کمال دکھایا ہے۔ ای طرح ای زمان کے مالات کے مطابق آپ نے رئیے ورک یں بی وی کال ظامركيا ہے۔ جے وكيكر چرت بوتى ہے۔ چانچاك فاك ين اى مفدون مي مفوركاس دريرج ليني على تقيقات كابش كروكا جوسنا وفات مع المعنى آب من كا ي

عقیدہ سے مؤود و وعقیدہ نیجی میں فرق و در معتبدہ نیجی میں فرق و دو اللہ اللہ مال اللہ میں مال اللہ مال اللہ مال اللہ میں ا

یل مهاجب برول مارین مهرمیایی نے اپنے طور پرنختیجات کی . تومعلوم ہوا کہ میرمیایی نے اپنے طور پرنختیجات کی . تومعلوم ہوا کہ ملا . قرآن مجید میں کینی فرماتا ہے :

مل-امادیش میرسے بی یوننی تابت ہے ن مل-امادیش میرسے برگان دین کا بھی ہی مند، نقان

٥- انجل من ين يتاكان م

الم - يبوديول كا كمايل معى يبى كمتى بي د

かたなっといいではしと

٨ . بعن و گرختيفا و سعبى يى امرايا توت كرينيت بعث ٨ . معن و گرختيفا و سعبى يى امرايا توت كرينيت بعث ٩ . ٩ . معلم يى س كيا ؟ ٢ . ٩ . معلم يى س كيا ؟ ٢ . ١

جروا قرصدیب کے بعد کے بی نہ

بی نیجری نے ایک عام اور ظاہراس کے انحت فار حیات اسی کود دکر دیا۔ اور اس کا مرمری وکر اپنی تغییری کردیا۔ گرحفرت میں موبود معلیا تعلیم اس کے کو خداتنا فی کی وی سے موبود معلیا تعلیم اس کے کو خداتنا فی کی وی سے موبود اس کی صدافت تا بت، کرنے کے سے ایسی جی بید دھجیب علی مختربات کی بروی کی ہے۔ اور دو ارسے نے کو ایسی ایشی موتا ہے۔ کا کی شخص نے ایسی کی کہ دوفر فریق کا مقابلہ کرکے یہ معلوم ہوتا ہے۔ کا کی شخص نے اور دو اس کے اور خیالات کی بیروی کی ہے۔ اور دو اس کے نے موتا ہے۔ کا کی شخص مرحل سے موتا ہے۔ کا کی شخص مرحل سے موتا ہے۔ کا کی شخص مرحل سے موتا ہے۔ اور دو اس کے درجہ پر بیرون کی ہے۔ اور دو اس کے درجہ پر بیرون کی ہے۔ اور دو اس کے خوا میں کی ایک وی سے کو اسوا دیا۔ کیو کو جب موتا ہے کہ دو اس مدافت کا بیونمیا کا لازی ہوجاتا ہے کہ کو کو سے دول کی موتا ہے کا کو میں اس صدافت کا بیونمیا کا لازی ہوجاتا ہے ک

كركم معضوب عيهم مين درامل ندسوهانان بى اى زا د ك يد يد يد كووا يا ن كام كرب كياب اورایا بیا بیم ہے جس سے معور کھا کرا ہی کتاب اور ال اسلام دونوں ہاک ہو گئے۔ موضروری تھا۔ کداس زمان کا معلی جی اسے رطرح اورمردك ين ايسا صاحت كروية كريم كوني آفهون والماس عنور د كمانا. بركركى يارى يا يمور إملي في كاكام ندنقا -كدوة اس الم كور الحام و سيسكنا . جى ير قومول كى بعلاقى الدراك كے ليے راولت مع مول كى ورت ياديا. دين ي ووع الدها موں اس مورک و دور نیس کرسکتا تھا ۔جود کوں کے راستدیں ل تفى عفرت يع موعود عليلعلوة والسلام في جواس سلدكوما عن كيا ؟ توز مروت يدكها . كدابن مريم وت بوحكا سهد بكداس كعفني يعلى على اور تاريخي شوت مي ديا كف اورا تعرفي ابتكار كمسل ابني آگیاہے۔اوراس کے ساتھ دالبتہونے یں اب دُنیا کی فلاح ہے اود اسلام كاراستى قرآن مبيدكى حقانيت آئفنرد صلى الشرعلية وآدوم كاذنده بي موتا - اوراب كاختم نوت - اس طرح خدايا اعجازا ورجم على ا ورصدافت مب كرب اى ايم مسلمي لاكراب كرديمي كارسيدكايدكنا كريع ركياب اليكى عدقت كوتا بتكرسكان مركز بركزنين كياكس كالسقى مزاع مطقى كاسع كودفات شده سيمركن عظيات ان مداتوں كمنوانے كا إعد بوا ؟ كيا اسى ايك وفات يع كالمساعدة والموالم المالة والمام المالي المالي جاعتراستادون كادُنياس قام بنين كردى؟

غرض نیجیری کا که تا اوراس کے دلائی اور ای کاکه تا اوراس کے دلائی اور ای کاکه تا اوراس کے دلائی اور ای کاکه تا اوراس کے دلائی دایا عالم باک کی تقدیقات علی کیمی برا پر نہیں ہو سکتے ۔ یہ چندیت افاک را یا عالم باک نیجیری کا قول مرت ایک قول کی رہتا ہے ۔ گرنی کا قول وزیا بی رہتا ہے ۔ گرنی کا قول وزیا بی رہتا ہے ۔ گرنی کا قول وزیا بی رہتا ہے ۔ یہ میارک میں کو ورسوت بیفی ظامری الفاظ کو د کھیکر اور قول کی ہے ۔ یہ میارک میں کو ورسوت بیفی ظامری الفاظ کو د کھیکر اور قول کے کہ در قول کے کہ در قول کے کہ در قول کے کہ در قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر اور نہ دو قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر اور نہ دو قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر اور نہ دو قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر اور نہ دو قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر اور نہ دو قول کے مقالد کو ظاہر بر عمل کر

hilafat Library Rabwah موزن سيم كريية بي . كما محدرسول الله صي الله عليه و . ليومم كاوهيد كي وفات ما بت بوق ب ب اورديا نندى توحيداك بي ع محررول الله كى توحيد اكي عيمتنا وا تورج جس كة الح أرين توحيد كالے قدے كاسيا كاسي عدي زياده سياه ب بس بي فرق الفائي ين يجومفرت يع مواود على العلوة والسام في ين كا- اوراس يجرر سيدياكس اوراس خابی تناب سیلی

بهلاعلم بذرلعيه وحيايا

جس طرح آدم اول كوانشرتنا كے سے اپنی درگاہ سے علوم العاركما في عدا عطرة الى أدم تالى كويى أى دركاه -بدربيدوى يرعم عطا بؤا ـ كريح أمرى فرت بوجك بي-اوراس كا

موجود ومعمون ميں اس محبث كى كنجائش نبيں - كم اظا درج الهام كاكيا درجيك اور دوليسي ليني جزيد - اور ووكس طرح ال مائل ين نبيدا ألق ك طورير الاالم المح مندون اورك وري وي علوم كا مال بوتائي بيال موت ال قدورك وياكانى ہے. كراس وى كے بعد فور سے موفود مدال مام كوي فرور مُون بُوئ كمساون اورعيها يون اوريدو يون اوريوري دی مزام کے ووں کو یہ اے محصاف کے لئے لازی ہے۔ کو عمالی مسلكوايدناك ين مين كان . كدوه برقوم يعبت بو ادردايل نعتيها ورعقلي كرسا توسواك انتف ك عاره مرد ب اس آب ندائ سكريرديري فروع كادين بيان بركوكسي فعيل كرافة وه يا تين الني المعسكما ج آب في معنى فراى مي معنى اشارة مخفرالفاظي سرسرى وريران كاذكر كرنا جادك كا-اكركسي ركيسي ليني مو- توجعنور عداياسام كى ابني نفسنيف كرده كتب مي تعلقه بحث كويراه اوراب كالحنت كى واود سه يد

قرآن جيدے دليري فدرتا سے پہلے آئے نے قرآن میدی طرف عنان مقیق کو يُصِراً- اورمعاوم كيا .كر :-

١- قرآن تيسيع عيالتام كونس مريح سے وفات يا نة بان کیا ہے۔ اور خود سے کی زیاتی یہ افراد موج دہتے۔ کریری سیاتی ات ميرى وفات كي بديروى عن المات عنيم شَوِيْدَ ٱ مَا دُمْتُ فِيهُمْ فَلَمَّا ثَوْ فَيْتَةِي كَنْتَ أَنْتَ الْرَقِيْبَ عَلَيْفِيْد رائده

١٠- قرآن مجيدكتاب كرآخفرت من المدعليدة الدولم س بيد تام رسول فرت بو يكيس و خواه طبعي موت عد فواه تل مورادا كونى الميامى زىدەنىي بے . چانخى آئىسى . وما مىتكى الآرسۇل فَكُنْ خَلْتُ مِنْ قَبْلِهِ الرَّسْن افَارِق مَاتَ أَوْقَيْل أَنْقُلْبُتُمْ علا اعمامية (أن وان)

مع - تني كة زيد أيت سولسي ذكسي داك مي مفرت يح

٧- قران ي الما أيت جي اليي سني جي عي الي کی صابت نص مریج کے طور پڑتا ب ہوتی ہون

٥-كونى بشررسول اسان يرزنده بنيس ماسكنا وينا فيسورة بْعَالْمُونِينَ آہے۔ قُلْ سُجُانَ رَبِيْ عَلَى أَنْتَ إِلَا بُشَلَ رَسُولًا وَ ب كونى وفات ما نندوو باره و نياس انس اسكتا -فيانجيفواتاك فرأة بع فيمسك التي تضيعليد الموت - نيز - وحوام على

ترية اهلكناها اتهد لايرجيكون نون روح تابت ہوگیا۔ کرمطابق قرآن مجیدے بان کے حفر السيح وفات إكف شاب دُه والس الصفة بيدن ال كاسان

يوعاف كاعقبيم على - اور مر وه وتدوس: لفظرة في في حقيق اورانعام

اس کے بعدائی فافظ نوفی کی تقبق کی ایر آیا اس کے عف سوائے مرتے کے کوئی اورجی ہوسکتے ہیں۔ اس کے سے آپ ف قراً ن مجيد اطاديث اورلعنت عزب سب كوهيان والا ورسوا موت کے اور کوئی معنے اس کے ندھے حرب ذیل ایس اس محقیقات ا كفيرس ابت وين:-

اجمال كسي يد لفظ قرّان ين ان ك لط ولاكيا ب ر فدائے اس کی تو تی کری ۔ تو اس کے مصف سوائے تبین روح اوركونى نبيل آئے۔ چانچے قران مجيدس به نفظ عدد ، يع كى وفي كے ١١٠ - علد اس طرح ادر استقال مؤاسف ادركسي قبق دوح كياوا دور است الله

٢- اى طرح تا ما ماديث كاكت بول مي سوائ مذكوره بالا معنوں کے اورکسی معضیں برلفظ استعال بنیں موا د

٣- لعنت وب ين بي سواك منين دوح كم اس ك وى اور سعفے نہیں ہیں . اور کسی اہل زیان نے سوائے موت کے عصفے کے اس لفظ کو دور سے کسی معنے میں استعال منیں کیا۔ ندشور میں مذخری عوض عام قران اورتمام ماح ستد اور ديراماديث كاكتابون اور تنام لعنت کی ستند کی تا در وروب کے لا کموں اشعار اور اوروں کی تخريدول كى ديجه بعال اوريز مال كرنے كے بد مضرت بي موعود عليالمان ف ایک استنداد دیا کر اگر کوئی شخص عرب بو ایا محم م کو تو فی کے ست سوائے جان مین کر بینے کے اور کوئی دکھا دے۔ تواس کو مرار رویے العام دا ما سي كا . كراج اس الشهادكو . ام - سال كرر عيد . كرايك يى مولوى يا عالم ال درب أيسا من كلا - جويد العام عال كركام وفات ع اطادیت سے

قران جبيك بعدطبها أت في الخفرت من المدعليد والدولم ى احاديث سے اس الركوفتين كيا- اور تمام صحاح سند اور و كيوفوار اماديث بي سے كرركر سابت يا يئتوت كو بونجاني كرون ل عي سوا 

١- أعفرت على الله عليه والدوام في على المن كى ابت قرايا كدۇه ١٧٠-سال كى يەندەرىيەن

4- اى وع زايا- ارس ف ادر عيف اس وقت زنده و توسوائے میری پیروی کے ان کو کوئی عادہ ترمؤتا ہ الم العراب فردر وت شده يني ول عسالة حفرت

ميح كوفرد مواج كادات كودكيمان

٧- اس سے بڑھ کرے کہ آئے نے دد فول یحوں کے علیے الگ والا شرح سفيدنك كا كمو تكرايد بالول والانقاء اور آسين وال مسيح ليد مسيد الون والاحسين كندم كون موكاربي بيا وت ہو حیکا۔اوردوسرانیا آدی اس کامنیل ہوگ نے گا ن

٥ يب س زياده تطبي وه مديث ب جي سي الحقر ديمالم عليه والوام ف فلما توفيتني والي يت وحضرت يح مركة مينادل موني بقى اب ادرجيان كى وادر ميرخود دفات باكرانات كرديا كرسيح كى تونى مي اليي ي حى وينائي آب مفرايا قاقول كما قال العباد الصالح قلما توفيتنى كنت انت الرفيب عيهم صحابه كاسب يكلا اجماع وفات عير

امادیث کے بعد حفور علیال مام نے صحابے کے عقیدہ کی اس باره مي جمال بن قرائي- اورية ناب كيا يكر آففرت على الله والمديم كى وفات كے معا بدرہ جرا اورس سے بيال اجاع جرمؤا و ماك بات ربوا- كرحنور مديال ما ورات سے بيد تمام كے تمام مينير بااستنتا امدے نوت ہو چکے ہے۔ ادریا جاع معایہ نے کسی اپنی دائے سے سی مل فرآن مبدی اس آیت سے کیا . وساعمیں الارسول قد مطت سن قيله الرسل افان مات ا وقتل عليم على اعتام كدد العران حقيقة دوري فليراث الصلاسي يربالاتفاق صحابه جيسى مقدس جاعت كامعاً أغفرت صلى الله عليه وم كى دفات كے بعداجاع بوائے - ايك آخفرت سے پيد تام بنياد كى موت - دوتر المسلافلات العبب ب كدفيرا حدون في اجاع كانكاركرديا-اورفيرساليين في دور ساجاع كافيد

لنى بزركان دين اور المروفات بع كفائل محابد کے اجاع کے بدی حفور علیات ام نے ادے کے دیر اكا يسك اقوال اورعقا لدكوشو لا-ادريرى محت ادرمطالعدك ليدي اً بت كيا كران يس بينون ك اقال دفائي كا تدس كي طور رموجودي -جنائي:-

ا حفرت البركر رضى الشرق العدكا بيل خطيعي يرسي محاية ان سے اتفاق کیا۔ ہی تھا ۔ کہ آکفرت اور آئے سے پہلے مب تبی و کے در دارہ کے گزدگے:

الم عفرت ابن عباس نے متوفیک کی تفسیر ممیتک کی ہے بینی ين بي موت دي والامون د

مع - مفرساً مام جارى نے اس تفسیر کو ائی می می در لیاہے الم يعندت الممالك وسانون كوالمون يس الك مام بي ورسن بي كعيد مركيا . قال مالك مات عيى بن ميا ١٥-١١م ابن حرم نے جی ایا ہی عقیدہ طا برکیا ہے : 4 حضرت ابن عربي الى اسى ك قابل بى - اور فراقتي كرون رسيسي كازول ايك اورجم مي موكارليني مانكت كيده العداس طرح ويرصوفياء اورعلاء في كل عكد للما يا کئی اولیاری کواری اس پہے:

٨- ودماد ساس زماندي برسوس يخطبه مؤاراتا مع عید کمان وسے کہاں ای بات کا ہے۔ برحفرت بح موعود عليك م ك دعوا ك ك ليدفدا على يطيع كان فائي وكف

ا كابمنترين قرآن ادروفات يح الى كے بعد تفاير كى يُرْ تال تشروع بوئى-اور يا وجود مرحم معدماب ویاب عربا برنفسیری وفات یا کاستدالی مذكوره بالا أيات كي يعيمندج يا ياكي - اكرمي فيج اعوج ين حیات من کا خلط سندیسی د اقل عقا ندسوگیا فغار مرکسی مفتر کو اس بنت سے بھی جارہ نہ تھا۔ کہ وہ مقیدہ حیات کے ساتھ عید ونات كويسى اين تغسيس درج كرب كيونك قرآن الدلفت إلى كو بجور كرت تع في كراك الراك و حيائي تفسير كبيرس لكما بي كمتوالية معضمؤت طبى كيس وتفسيرفت البيان ين لكما توفی سے مرادموت ہی ہے۔ اور درمنتوریں بھی متوفیات ك معن مميتاك بان كي بي - اوركشات داك تقومد كردى كرمتونيث كرمين تكمي مي كرمميتات متف اتقال یعنی جان ہی کال لوں گا۔ توف دی طرح اکثر تغییر والوں نے توفی کے مصرف اورنیز حالی سے محد تقابل ایک عقیدہ دون عامى دركيا ہے ٥٠

اسى طرح مفتور عليات الم سف اسى سندكى إب اناجيل كى طرت رُخ کیا۔ اوری ا بت کیا۔ کران کے راین سے مات واقع ہے المريع اليالشام ٢٠ سال ي عرب الرومليب يرادكا في محد . كم زندہ ہاں سے اُناد سے کے اور میر جے پ کراس مک سے کل کے اور ان کو علوم ہی نہیں ہوا۔ کرمے کا کیا حظر ہوا : داس وقت معلوب موكرمرس در اسان يرحيك عليرا كي على كردوكم قرائن سير حلوم - كا-كرمبي عمر ايكر الي وومرے مك بيل كى وفات ہو انجن سے تاب ہے۔ کریج کومیوولوں کے پالیکنڈانے يرد وايا . الاطوس ادراس كى بوى اندرونى طورير يع كوي تفوري فقے ادران کے مد کارر ہے ۔ کرمیزرکے علی کیانے سے ال کومنیب برجر صابا وسليب بمانى رنس كقد بكر الماسكل كى ايك بڑی مکڑی وق ہے جس میں جرم کو مارکبلوں سے مٹو کک نیتے تھے۔

فين سيكيس دولون تصيليون اور دو تول بسرول إيديموعي عاتي تقي ا در معدوب كنى دوزي بديموكايا ساده كرمرانا بنفارسوري كوجد کے دان تیسرے پرمسلیب بریمفونکا کیا۔ ان کے ساتھ دواورجودول كرمجى صليب رى كمئ - شام كوغ وب آفاب كے وقت سبت كے وال عيد مسح شروع مون، دا في فعى- اس سي كسى مصلوب كو صديب براس ك اعازت ترتقى عناني فيد من المفترك بعدية مينون مفل المارسال كك سخت اندعی اس دخت مل ری بتی سرب بیود آندعی کی ده سے عیے گئے تھے بسیا ہوں اور سے کے مریدوں نے سازش کرکے ان کو توکندیا رک يدمركف عالا كمديد والتي التي دوجورون كو بران تورك كرتسل كرة عريج كواك غارس ركع دايكيا-اوران كاعلاج بوتارا -جب ذراعين بھرنے کے قابل بوئے ۔ قوداں سے علی دینے۔ اور کئ لوگوں کو ہے۔ أن كوافي زخم دكهائ - اور را زمحفي ركف كي تاكيدكي حيب لمعسفر كى طافت ہوئى- اور زخم متدمل ہونے كلے - تواس مك سے درامرے مك كارُخ كرويا مرمدون في عوام الناس بيكود كالشنباه مثان كو لمديا - كرسيح وركبا - اورائي جاءت كوكون ين سنتركرديا - كو ده آسان ير علاكيا- غرض برسب كادرداني وسمنون سے محفى رہنے كى كى خوسے نے میں ہی کہا فقا۔ کہ یہ لوگ معز ہ مانگتے ہیں۔ گرونس بی کے معجزہ کے ہوا ان کو کوئی اور معجز و نسیں دکھایا جانے گا۔ سواسی فرموہ کے مطابات و اور میں کے بیٹ بی تبن ون ہے ہوش اور بار دہ کر ذائدہ ئ على الت عيد كروال في زنده ي مو ت في د

اسى طرح سے فرایا تھا۔ یں بنی اسرائیل کی کھوئی ہُوئی بحيروں كے سنے آیا ہول يس عرور تفارك علا دوان دو توسول كے جو فلسطين بيرة با وتقيل التي وس قومون كا كموى موى جيرون مي مي تبینے کرنے جس کے سے خدانے ان کو مقر کیا مفارا در و اسی حرات مير موسكتا مقارب دُه ايران ا فنانستان يشمير وغيره لكول مي جها وُه كمونى مونى . ١- تومي آبا دهين - مات - ادراك مي سينة . ادمال كو المخفرات لى الله عليه ولم كم معوث مون كى بنارت وين و روايات يود

اى طرح دوايت بيود سے تابت كيا-كركوبود يول في كوصليب بريطونك تودما . كرسخت أندحى ك إعث ده ادهر أدهر ما مرا در معبت اورعبید سے کی دجہ سے بھر دہ کوئی مدا فلت اسی کھے

اى وزى تدات يى يے كے آنے كى نشاق كھى تى - كەرى كة تعديد المياني ودبارة اسان ستة كركا جيك يع نامري ف دو الدكارة بيورف ان سايجيا كالروسي بي أو يزك آنے سے بعدا پیایکا اُ ترنا فرردی ہے۔ وہ کماں ہے۔ اس پریج نے میمینی تی کی طرت انداره کر کے فرمایا ۔ یسی دُرہ المیاہے۔ جا ہو تو تنول کرو ال جاب ہے بی ہے نے ایک طعی فیمار دے دیا کریرے مبیات المعدي كرزدكا بي مرايدا ك اسمان يواف معداد اس كا مراب

ادراس كي خوبو يراكب منيل يوصًا بايجني أكيا- است تيول كرو- إى مرح بسينہ ورسے الاتعداء اس کے رفعے معنے جی کی ہیں۔ كردهانى رفع موا- اور وه طبعى موت عدايليا كى ظرح نوت مول الاجان كے نام يرائے كا. وُوان كا تيل بوكا ـ ندك حود يج نامرى اورية عام يشيكون اوراس كاحل ملاكى ني كى كتاب اور المجيلول مي اس وتت بی موج دہے۔ جو بیا ہے دکھے نے ف

المحن بر عقیقات کرتے اسے یہ بھی تیہ الا کر ایک دوایس كانام مرتم سيى بعد طب كى كنابون يى خدوب-اس يركينون يرانيطب كات بول كاسطالد كباكيا . اورسدم سؤا - كرايب وونسي بكرمسد الكابون بي يستخد درج بعدا دريك بي مرج الان ي كى كتابى بنين - بكه عيسائيون بيوديون ادد مجوسيون كى تقبيعت كودى عيس - اوربين ان ي سي بيت قديم زان كي بي -ادرسي یں المعاہے کدیا ہے حضرت کے سے ال کے وار یوں نے تیا كياتفاءاون وكا عاق ياجى كيماب ك اسك اجزاج ولالاور زخوں کے معانیات مفیدیں اور یہ جی پایا گیا۔ کواس فندکا ووسر الممرع حارتين يامريم البي بي بي رضيفا كم سعة إنى في الي می دینی جے 11- واریوں نے 11- دوائی طار تارکیا) یس یامر

يس يد الكي المعظيم التان حرية نفا . فوسيح موعود عليال الم سعاين ربيس كي منتج من يا يا - اوران تمام امور سے وه روستني دنياكو على بولى جى سے ميسى وافعات آناب نير روز كى طرح كا برائي اوروه پروست مشکوک واشبهات کے جواب کسال کاب اور اہل ہساام کی آئمسوں کی سے کہ حالات کے ستانی بڑے تھے۔ بالل يه في الدر اورصيب كي المن مقيدة كمل كرموسيد ليني مسيى اعتقاد

صافت تا بت ہے کومر ممدیہ زخوں کے علای کے سام ی تیاد

كاناته المي في وفات المحالي من

جمال اس بات كومبى العبى طرح دل مي سيطًا لينا عا مية-ك" وفاتيع اس مون يى دادنس - كارع ركيا . يام ماكى كبي كدائيا توبيودى ا ورعيسائى مبى ماشتة بين - ا ورغيار من كان بيى كت بي . كدوه دوباره ونيامي آكرفوت بوعائ كا وبكروفات سے اس مرادیہ ہے۔ کریے علیالسام : قبل کو گئے۔ ناملیب پر نون موسة. د دوباره آكر فوت موسك د د دره اسمان يرمي - لك اصلیت یہ ہے۔ کر دُہ اپنی زندگی کو لیے راکر کے طبعی موت سے وت مور زمین میں ہی وقت موسکے - اور پیمر تیامت میں ہی المقیں کے وہ علم تاريخ وحبفرا قبيه وعلم زبان وعيره العلوم كا مدر عصمعلوم كيا. كربى الرائل كدي اكنده قيالل

لسكس الك بي أباوقف الكرمعلوم مورك مي عليات ام مي ديني بي

10

داغریب ایس خم العدادة والبغضاء المیلی مر الفتیا سه ادرایی و درسری آبات کے باکل برفلات ہے ادرای طرح کئ اور قرائ اس کی فلطی پرقائم کے اور صبح سف کئ تفاسر سے بھی بیش کئے۔ کہ موقع کی خمیر کتابی کی طون ہی ہوگئے ہے۔ در کریج کی طون

(س) والمنه لعام اللهاعة كمين كواستدلال اور ميان دسيان اورتفار سيناب كرديا - كداس كاضم رسي كالم كالم المراب كالم مرسي كالم فرق كالم مرسي كالم مرسي كالم مرسي كالم مرسي كالم المراب اوراب المراب المر

ربی کیفت استم اد نول فی کم ابن موید الحدث اس بی زول کے لفظ کی تحقیق قران مدیث اور المنت عرب سے کرکے تا بت کر دیا۔ کہ نزول کے سے مرف اشدیت السف کے بین مزک اس کے میان سے افران سے کہ دوا اس کے میں مزک اس میں مزک اس میں مزک اس میں مزان کیا۔ اس طرح مولی الشر نے ناول کیا۔ اس طرح مولی میں نزیل مسافر کو در بزل مختر سے کہ بھے کو کہتے ہیں۔ عزمن مرا کی اس میں نزیل مسافر کو در بزل مختر سے کہ بھے کو کہتے ہیں۔ عزمن مرا کی رسیح محت اور تحقیق ہے۔ جو اپنی کنا بول میں کی ہے۔

उत्रह कि उति

الله وسل غيا عبد كالميم المود

بالافريس برجسران كا حابات مول - كرا المحاف المنافي المونتلي كم ويحين - كراس اياب مئله كي محقيقا ساعلى اورهقلى الدنتلي كه الم ويحدين موقو دعليه العسلوة والسلام سفكس قدر مسل محونت العدو دماغ سوزى كي سمح بين سمح مجتبالهمول كراگراس المسعن تحقيقا سهي ايك بوربين مورخ بيني كرتا - توسادا ماك الس كه با وي وهو وجعو كر بيتيا حصنور عليه السام مح محامن اوله اس كه با وي وهو وجعو كر بيتيا حصنور عليه السام مح محامن اوله معلوم بو مام - أب في الس ايك بي مراب كا مجود مرربه بين محز از معلوم بو مام - أب في الس ايك بي مراب المي المدر وافقول كو مرابك مي دين كرا الموافقول كو مرابك المي دين وجود كا المناور المعلى كا وه منونه د مكلا يا مح محال الموافقول كو مرابك المي در بين كا وه منونه د مكلا يا مور وافقول كو مرابك المي در بين كل وه منونه د مكلا يا مين و بين كر المين در بين كل و منونه د مكلا يا من و مناور و مناور د مكلا يا من و مناور و مناور و مناور د مكلا يا من و مناور و من

قبر کی نشاندہی

کھر صفور سے اس معنمون کو ایس کے ایس جھوڑا۔ بلکھ میں کے مدفن اوراس کی قرکو بھی دکھا دیا۔ جو سری کا معلمفانیا میں واقع ہے۔ اس قبر کا وجود فرصنی طور پر اپنیں۔ بلکہ دوالیتہ اور درالیئہ مرطرے تا بت کر دیا۔ کہ سے قبر جھیلی بنی یا یوز اسس بنی یا شہرادہ بنی کی قبر کہ بلاق ہے میے نا صری کے سواکسی اور کی فبر اپنیں اوراس فار رسنہ ادات اس پر فرائم کر ایس کہ ایک محقق کو سوائی تنگیم کے کوئی عیارہ ابنیں دیمتا۔

حیات برح کے الاس پی تعلیما صفور علیال می من جہاں دفائے ہے کے سکد پر دونتی وال سے دہاں میراسیات کی می خوب تحقیق رتغتین کی ہے۔ کرمیات میں پرج والائی داکیات میش کی جاتی ہے۔ وہ کہاں تک وزن رکھتی ہی، اس منمن میں

رن وما قتاوه وما صلیوه والکن شبهم بل دفع الله الیه کے دسی سفظ مرکئے۔ کہ بہار تست ادرصلیب کی موت کا ایکار ہے۔ نرکہ طبعی موت کا بھر انہیں سے ان کے دہ مشبہ فیلے مالات تبائے۔ بھر دفع کے لفظ کی فران مجید اور مدیث اور لفت عوب سے فریختی کے کہ تابت کو دیا کہ کہ دو مالات تبائے۔ بھر دفع کے مقال کے دو کے اور ان کو لمون کر دفع کے محت بنا سے کہ مسلیب نیا ہی تو رفع دو مالان کے دو کے اور ان کو لمون بنا کے کے ملئے تا میزیر کہ مذات الی کی طرف دفع کے محت بنا فی طور پر بلندی کے لئے بیا ایسی تو رفع دو مالات کی طرف دفع کے محت بنا فی طور پر بلندی کے لئے بی ایسی مالے کے۔ کیوں کہ وہ جم اور ہے میان طور پر بلندی کے لئے بی ایسی مالی کے۔ کیوں کہ وہ جم اور ہے میان طور پر بلندی کے لئے بی ایسی مالی کو دو کہ ہوتا ہی سے دکھتا ہو کہ دو گھتا ہی دو گھتا ہیں۔ دو گھتا ہی دو گھتا ہیں۔ دو گھتا ہی د

۱۳۱ ان من اهل الکتاب اکا لیومنن میه قبل میومنن میه قبل موند می مربع و کی منمیر کا حفرت اللید علمیاله هم کی نسب قبلی موم مونا باطل تا بت کردیا - کیونک دو اسری قرات معوشه مرکزی و اسموشه مرکزی و دو اسری قرات معوشه مرکزی و سرا ای کتاب کا موم موجانا . نفی مرکزی قدران

فامر انونا برولی ترالدین صبی نامنل) منابع امری مالیل امری فات کام که بدری تو برامنده می مالید امری مالید امری مالید امری مالید المری مالی

موریا ہے کہ اسکار تھے ہے ہے۔ یہ مرار یک مور ایک میں انہاں ہوتی تاہم میں کا الماری کا دجود باتی ہے بسیاری اور بلو تذکر اس کے کا دجود باتی ہے بسیاری اور بلو تذکر اس کے کا مار دی کا موردی ہے اس کے کا موردی ہے کا اور کا در کا

ور المساول الدوان في زفر في مون ال المون الما الموائل الموائل الموائل الموائل الموائل الموائل الموائل الموائل المونان المونان

المفترت مى الترعليد والديم كوستون يرحمدنيا - كراگرى كم إسى

كان النبي ولسع فيلد الاستم لوخلد الملاستلقاً عبله خلب في المنافقة المنافقة

اصول و در بها مناف ایم مندنی ادر ما طرق مائی فود سلدا صدری تاریخ ادر اس کے بان کے حالات اور بہت سے وحرے اور بیان جو نوالیا م نے کتے ہیں ، بون کی براسلدا ہے مضامین کا تقدیقات کی اور مائی منازی کے در سلدا اس کے بان کے حالات اور بہت سے وحرے اور بیان کا منازی کے در سلدا ہے مضامین کا تقدیم کا منازی کا م

### مناوفات

مِيْرَفِيْ رِيانَيْنِ

(ارمياب مك عبدالعان صاحب عندال

خدافا کی طرف سے جن اعرازی امور کی سرائیام دی معزت سے موجود علیالعدادہ والسّاله م کے سپر د ہوئی تنی برند دفات سے کی میر د ہوئی تنی برند دفات سے کی میڈیٹ ان جی بی فداتھا کی سے دلا المصالحین کے جدالف ظمیں اس مسلم کی آخری ذاز می مردت اور اہمیت کو واضح کی ۔ تو دوسری طرت تیس کے میں مزودت اور اہمیت کو واضح کی ۔ تو دوسری طرت تیس کے علیالعدہ والسّام کے کام می مشکلات میں بست صراب آسانی علیالعدہ والسّام کے کام می مشکلات میں بست صراب آسانی میم بہنیائی۔ انحضرت میں بست صراب آسانی کی بہنیائی۔ انکون مندرم فیل میں امور کی طرف توج ولائی سے اسانی دیا کہ اس سے اسلام کو زیا وہ خطرہ ہوگا۔ اوالے اس سے اسلام کو زیا وہ خطرہ ہوگا۔ اوالے اس سے اسلام کو زیا وہ خطرہ ہوگا۔

رو) عباریت کی ترقی قیام اور بقار کا تام تراخصاری کے صند کے صدب پرمر نے میروندہ ہوجانے اور دندہ دہ نے کے مسکد

رس سے موجوداً کروافقہ صلیب کی اصل حقیقت بتاکروین میتا کا مطلان کرےگا۔

منائع على شرح بخارى بن اس مدب كمه ينج شارح من الله ما من الم من المن مدب كمه ينج شارح من المن مدب كمه ينج شارح من مدب مورد كمه المامي سنى المن يشيط في موال وين عليسوئيت كا الطال كرست كا.

دو کھو عینی شرع بخاری جلدہ دیا کہ مطبوع بھر کے موثور کا صدق اور المنے میں المنظم سے موثور کا صدق اور المنظم میں المنظم سے موثور خالیہ ہے گئی اہمیت اظہر موالمنظم سے خود صفرت بھے موثور علا لیسلواۃ والسلام نے اس سکہ کو این آ کہ کی افران ایوامن میں سے اور اور یا ہے ۔ اور اس سے بڑھ کریے کہ اس کو این معیار قرار ویا ہے۔ یہ بخوصور تو رو انے ہیں۔ مدی و کرن کا معیار قرار ویا ہے۔ یہ بخوصور تو رو انے ہیں۔ مدی و کرن کا معیار قرار ویا ہے۔ یہ بخوصور تو رو انے اس کو اس کے صدی و کذب اس کو معرف کے مدی و کا ت میا ت ہے گئی ورضی قدت نہ کہ اس کو معرف کے مدی و در تعیار کے سب و بوت فران کی دو اس فوت فوت فران کی دو اس فران کی دو اس فوت فران کی دو اس فوت فران کی دو اس فوت فران کی دو اس کی دو اس کو در اس کی دو اس کی دو اس کا کرن کی دو اس کی دو اس کرن کی دو اس کی دو

بن ان بردوع لون سائا بن بهوا کوران مجدین به با البطالیان واقع نهین مها وراین مالک کے قول از الباطل لا کیفقے فی الفی ان کو نوی قرآن بی باطل واقع نهیں ہوگا لہذا البلال بی قرآن بی الدونسی ہوتا) کی تعنیر کرتے ہوئے فالمتر البیع محمد کلامر نے مائید بن البیب مصافی فالمتر البیب مصافی البیب مصافی فی تعنیر کرتے ہوئے پر فرایا ہے می کورائی کے مندرج بال قول کا مطلب یہ ہے کہ فدائی کے ایسے کام میں قربل المطالیات فول کا مطلب یہ ہے کہ فدائی کے ایسے کام میں قربل المطالیات البیل مورائی کی الموالیات کی الموالیات اس کے مندرج بال میں مورائی کی میں مورائی کے ایسے کام میں قربل المطالیات کے ایسے کام میں قربل المطالیات کی میں مورائی کے ایسے کام میں قربل المطالیات کی میں مورائی کی میں اس میں اس میں الموالیات کی میں میں میں الموالیات کی میں میں الموالیات کی میں میں میں میں الموالیات میں ہیں۔

اُئت در محب ما قسلوع نقاً بل من الله الميدي كاتم الله الميدي كاتم المسل الله الميدي كاتم الله الميدي الله الميدي كاتم المسل الله المائي مناوي المائي مناوي المائي المناسخة وسك مندره بالانبيسل المدالة المناسخة وسك مندره بالانبيسل المدالة المنت مذكور بس

النظر وفع الكرمني الله والمرى العال إلى الله على المرى العال إلى الله على المراب المرك المراب المرك المراب المرك المراب المرك المرك

مغیاطی علیات می مارد الفاد دول کوجی جات میسی علیات می که الکادم که جات میسی علیات می که الکوم که جات میسی علیات می کارد می می دول می می دول می دول می می می دول می

ضداتعالیٰ کی طروت سے جن ایم ترین امور کی سرانجام دی اسے تو ہارے مخالفت باطل پہیں۔ اب قرآن درمیان میں ہے"۔ عصور علیالصلاۃ دات ام کے سپر دہوئی تنی برکند دفات اسلاما طید)

عدم ووي الإمل ب الحيادي والقائم الب المراه ا

رجب آگان کے ساتھ کی ان یاز بین کا لفظ ندمو اکسان بھے

ار سن کے معنوں میں استعالی نہیں ہوتا ۔ بکر معبوسہ موط کے

صفی آتا ہے ۔ جباسخی قرآن نجید میں ہے ۔ وانخولت الحد دید

دلی درج میں کہ ہم نے وہ از ل کیا ۔ ای طوع قرآن میں آنمنزت

ملی اسٹر علیہ واکد وہ کے متعلق میں فزول کو لفظ آگا ہے ۔ دہیا گے

مدیث میں وجال کے ہے میں نزول کا نفظ سل ہے ۔ دکنزالعال

مبد ہو وہ ۲۲ و صن ۲۵ ) مجروس کے متعلق میں فراحکری علما و کو ہالک

طرون سے کھلا جیلنے ہے کہ وہ اس کی متعلق میں مقعل ہوتا ہے ۔

طرون سے کھلا جیلنے ہے کہ وہ اس کی متعلق میں مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

سزول من المسماء المل الارض کے صنی مقعل ہوتا ہے ۔

حضرت مع موجود عليالعلوة السام ف وفات على علاليا ك اثبات كيد يد من أكت كو بطريق بي فرايا ب ود فلا وسيني ب- اس مالقاب فراحدى علاولاجا. مور بيت المالة - اوراوهوائم وكفراول القيل اوركه جامين بني را تا قواي كهاية بن كر تورفي تني سعراد نعيد مياكساف مياني في عدى مناظر عباب مولانا مبال لدين منا ش مجار شام کے باغین کی تھا۔ اس کے جاب کے لئے اول و حفرت الل على كا و مندر مي الكالي كا المتفرود الده) متوفيات كليتك كانى بركر وفي سمراد توت د كاند. نيز نيندول فيال كارزو د مخارى كى بير صديم شيرى كان ہے کہ مخصرت ما شرعلیہ والدوسلم تیامت کے بن اپنے معیق سی از کومتم ماطرت نے مایا ما تا دیکہ کر فرانس کے۔ یہ توسيك سمايي . ترجواب سي جب يه تبايا مائ كا كديمفو كى وقات كے جدم تدسوك عقر توصنور فرلمت إلى . فاقول سَمَا قَالَ الْنَدُ الصَّالِحُ وَكُنْتَ عَلَيْهِ وَشِعِيدًا سَا مُمْ يُونِمُ فَلَمَّا وَتُعْمِنُ كَنْ اللَّهِ الْمُنْ الرَّقِيبَ عَلَيْمِ د بخاری میالتغنی کرمینی فدائے تیا بندے علی فاطرت كمونكانين ان يزيكان دا يجب ك له ان ين تفا كرجب توف مے وات ویدی . معرق ای ان بزگران تقا کیا تعین صاب کا ازیاد سنرس صلى الشرعليه وآكه وسلم كى وفات ك بعدمة واتفا. يا سوماً لے بعد ؟ نیز و کی کے باب تفعیل ضدا تدی کے قامل اورکسی ى دوج كم مفحول بوف كى صورت يى بجر موت لدكوى معيز بي موت بشرط كم قريد مقام ياليل كانتهو حصرت مي مودو عليه العسلوة والسُّلام ف والزالة اولم مواف لمن اول) إلى الميزاديد كالفائ صليح ديا ہے. گراچ كاركيكما ہے اس كى جا س

ا مان طریق قبیله عزاصری علارسے میں دِ عبت ہوں کر وو صربت رسامیل

### من المنافع المالية

ایمان بالعبری فلات، الدی ماحب دوی فاص

اجرادر فراب کا انتهار مجابه هر به تا ہے . اورجب کسی با کے لمنے میں مجابہ و محلی با اعتقادی باقی مزر ہے۔ قودہ در قسبت المبانیا ت بی شا لل بنیں بوقی و زعون مصرف عزق موت دست المبانی سا الل بنیں بوقی و زعون مصرف عزق موت دست المبان کا اقراد کیا بھا۔ گروہ الیان مقبول بارگاه فداد نری نزموا فداد نوی فران باکسین قران باکسین قران باکسین قرانیا ہے۔

هل ينظرون إلاان تاشيهم الملائكة اويًا قى دبات اويا قى بين ايات ديك يومرياق المعنى آيات دباك يومرياق المعنى آيات دباك لا ينفع تنسأ اليما نما لم تكن آمنت من قبل اوكست في اليما نها خيراً قل انتظروا الما منظرون راهام على المنافية

کفاریی چاہے ہیں۔ کر ان کے پاس فرضتے باغداد مبائے

یا ہے عذاب وغیرہ آئے۔ فرایا جس ون تیرے رب کے بعق
فٹان ائیں گے۔ اس وقت ان لوگوں کے لئے کوئی نفخ نہوگا
جو دیا ندار نہ ہے۔ یا لیکو کا رنہ ہے۔ اے نبی کہ وے ۔ کہ تم بھی
اتنظار کرو ہم بھی انتظار کر ساندوا ہے ہیں۔

اس أيت بي الشرف الدين بالايام - كرايسان الحالت مي معتول يا نفع دسال بو كوت ب رب كراس كم سائة اخفاد كايرده باتى بو-اسى منبوم كوسورة نقراد ك البدارس معتى كى الحريب من يون ذكر واليسم- المذين وسون الغيب كرووفزب رايان لاتين اليان واس او عان اور معنی کا نام ہے۔ جس سے اور لقن کا کولا ورحديني ليكن مي اسى وقت كي خليدورت أورموجب أوا ہے۔جبتاک کوفیب سے متعلق ہو۔ اور اسی متنی کی فوں ہے۔ الوص قرأن مجيد في ايان كامقام آياب بندمقام وار وما ہے۔ اورات فیب کے یووں کے میان بتلا یا ہے۔ وہا تھے سباليانا ت الخيب كارى عكم ركهي بي -الشرتعالي كي سي -قات فرفت كتامي اورنى سب العنيب مي شامي في الرح بالعظم تظراتا بدسكن اس انان كى دسالت اور نبوت مقیناعیب کی بات ہے۔اورین وج ہے۔کد کوناه بن لوگ اک ك ظامرك ويجي ك أن حدا الأحش مثلنا يكار المقتي اوراس كى رسالت سے سكر كو بيتے ہيں۔

مارے مسلان دوست اس مقیقت پر مبقد عزر کرنیگ انبین معا من معلوم موجائے گا کہ یرعفید ہ تواسلام کی دوج ایا اس کے ناما من موج بر قرائ اسلام کی دوج ایا اسلام کی مالیت کے معرکے منا لفت ہے۔ برافل اسلام کی مالیت کے معرکے منا فی ہے جب احلیت بر ہے تو اسلام کی مالیت کے معرکے منا فی ہے جب احلیت بر ہے تو اسلام کی مالیت کے معرکے منا فی ہے جب احلیت بر ہے تو اسلام کی مالیت کے معرکے منا فی ہے جب احلیت بر میچ کو اسان پر فاکی جب مربت و ندہ ان بہت فعل ناک فلطی ہے اوران کے معرفی نزول کی امیداس سے میں خطرنا کے لیز بن بر مسرب سے میں خطرنا کے لیز بن بر مسرب سے میں خطرنا کے لیز بن بر مسرب سے میں خطرنا کے لیز بن ب

#### علاية المصفهاي وفاسي المرك

(ازجاب مولوی اج المربن صوب مولوی فاصل) حضرت سيج موعود عليالصلوة والسلام فاعلال كيا-كتمام وه المبياء عليهم السلام جوا محفرت صله الشرعليه وآله ولم عقبل موت وفت مو يكين على لخفوص معنور في حفرت مع نامری کی وفات کے متعلق بڑی خدت اور بڑے ذو کے ساعقدا مراركيا عسك زياده تردوباعث كضراكيا يدكعب سِشِكُورُول كم مطابق عين وفت يراب في يح موعود مون كا دعوى كيا - أوعام لوكون في ب ك اس دعوى سے اكاركرديا-اوركمديا-كرات والے كوترة سان سے آنا تھا۔ جو قريباً دومزار برس سے زندہ آ سان پر موج د ہے ۔ آپ کسے ہے کو کو ہوسے ہیں واس صورت میں فروری مقا۔ کر معنوران کے اس غلط اورب بنياد فيال كاستيصال كرت واوراس معرى المن مقيقت ان پرظا بركرتے-

دورا باعت یه تفارکه موجوده زمان کے علیاتی یع كى دندكى كے عقيده سے أجائز فائده المحارب تھے۔ بلكہ عیسا ثبت کی تا ثیدا درا سلام کی تردید کے ان کوئی رہے براا در کاری حرب اگروه سلا نول کے مقابطین اتحال كرة من - تووه يى عقيده كفا - چنا يخه بزارونس لا كمو ملان مزب اسلام کو ترک کرکے عیدائیت کے جا لیں جا پھنے۔ اور دراصل اگریے کی مزحومہ ا در ترالی ذنری لیم كرلى جائ - تزييراسلام كى ذندكى كا فائمه بوجا ما ب - بيس یہ بالکل بج ہے۔ کوا سلام کی جبات میے کی وفات کے ساتھ

غرضيكهان دو دجويات كى بنارير صفور فياس سئله يرزورويا-اورباريارا سيبيان كيا-اورصنورف اسي اس دعویٰ کوعقل تقلی و لا مل اور قرآن وصریت سے تا بت کر و كھايا ہے ـ سيكن افسوس كامعف لوگ ا بتك يوع صفرت مسط كى زندگی کی رف مگائے جا رہے ہیں۔ اور اس انتظار س کوفرت رج آسان سائر نے والا ہے۔ آسان ہی کاطرت تحقیقے ينتظ من - مالا تكدا ترسف والا أترا اور و يكصف والوك ويحار مرافوس كريمفلت إى كے نحافوں من بڑے سوتے رہے وونيس ما كت سوبارجكايا ہم نے

عفرت بن موعود عليه اسلام يريدالزام لكاياكياس

#### وفات من الملاد

(ازمخ مرسیار محق و فاتون ما در منظمری)

وفات كامثلابام مثله بدائك ما غينواملام زنده مذہب تا بن بنیں ہوجت کرا فوس کوسلان نے اس مثلاکا بڑے زور عن كاركبا عركا نتيم يد بنواركه بزار با بندكان فدانعاني او وزند تزجد كالمرت كوجيور كرتنليث برستى كمرا عصي بالرع عالا مياكا للرتعالي في باك، كتاب بن اس مئل كوبين طورير عل كرديا ہے۔ بين مختصر طور ير قرآن كريم سے اس كا تبوت پیش کرتی ہوں۔

الشرتعاك قرآن قريب بي زماتا ہے۔ومانخي لارسول قدخلت من فبل الرسل افانقات وقتل انقلبتم عظ اعقابكم (آلعران دوعم) إس آبت كاف ن زول منك احدى ده افواه م جوا مخضرت صلے اسر علیدو آلدوسلم کے متل سے یا سے ين الذي نتى ما وراس آيت كا مطلب بيد كم تنيي معرف عطائر علیہ قاد وسلم ) عرا شرکے رسول اور کرز کے ان سے سلے

كا فرب بى كربوببت برا علامركزد بي معلوم وذاب إلى عبرا حبايد وما بشعرون ايان معنون ويعن بوا سرادي چنا يجدايت اذاخذ الله ميشاق النبيين المخ كي تفسيرس مصفين بيد مراستر محص جات بين - وه زنده بيس - بلدم ده بين - اور ظاهم اللاية يدال على ان الذين اخذا الله الميثاق منهم يحب على انهيل يم علم بي نبس كذفرول سے كب كا اله عائي كے موسكاما درظامر به - كروفات يا فت سكف أميس بوسكتا بلذاج يج عيني عليها سلام كى وفات تابع به - قرير سلان كا ونن ب

كرة ب في اس منديل جائ كم فلات كيام عدما لا فكراول نواجاع كى مجتبت قطعيت اورشرعا دليل مون يى مي علائے محققین سی سلفت سے ملف کا اختلاف جلا آئاہے ۔بلاحض امام احدين صبى في قريها ل مك فرماية كرجواجاع كا دعوى كي-وه جوهما ادركذاج، - دور عيات يع يراجاع جيح تراتطها كاكوى أبوت مى مِنْ بني كيا عامًا علامحض سيند زورى سے اسے اجاعى مسئل بيان كيا جاتاب-تيرے قرآن مجيداورا ماديث كالقابدين بمبلكسي اجاع كومانا جا سكتاب و يو تصريعيد بات ي فلطب يرجبات يع يراجاع موجكاب -بلكمعامله اس كے بالكل يرعكس نظرة عاسي - جنائج خودصحاب رضي الشرعنيم كالمخفرت صله الشرعلية سلم كى وفات كم موقد برسي بدلا جاع ص امريمة ا- وه وفات يح يى كاستله عا- (يخارى) اور بمرحفرت على وفات برصحابه اورتابعين كااتفاق اواجاع بعى اسى بارت برمخ الخفا- كه حفرت ميخ وفات يا يطيبي (طبقا) علاوه ازب كئ محقق علاء بيسمان كي دفات كي تعريج كرتے بيا آئيں - جنائخ حفرت الم مالك كي معلق ما ف لكم ہے۔ کدومیح کی وفات کے قائل تھے۔ رجمع البحار الکال المعلم

على الكال المعلمي ايس بي حفرت الم وابن حزم بي بي عقيده ليقية تقے۔ ( طلالین محمل این) اور حفرت امام کاری نے ہی ہے متعلق ا ما مكم منكم إكراوري فا مرى اورميع محرى عليول ١٠٠٠ مب رسول نيس اگريد و فات يا عائم - يا فتل كم عائم ا مين فرق بتاكرا ورا مك الك ظامرك ما ف طوريرا بناعقيدي توكياتم ابني ايراون ك بل بجرجاد ك-ايس آيت بي بيان رديايه-كما يوالأبح ادرًا وريح نامرى اور بلهمتوفيك بناياكيا بدكري كرم صف الترعير وسلم يطاب رسول كم معنى بروايت مفرت ابن عباس عميتك محدكرا ورائخفرت صلي الله ي فرت بويك وراور الله عيد بورمول نقي ووحفرت علي علياللا عيد سلم ك عديث فا قول كما قال العبد الصالح فلما نوفية في الخين المقع ين بن بن اكر مورت عين و التابيكي این می می در ح کرے معاملہ ہی ما ون کر دیا ہے۔ بحن اہ اللہ بی خزان تربیب میں ایک اور عکد آنا ہے۔ والذین بداعون حسن المجوّاء : برمنديم ذبل وال مرتبع الرسلم اصفهائ بي من دون الله ال الخلقون عيمًا وهم مخلقون اموات

عليهم الاعان بحي صليم عند مبعثه وكل الانبياء عليهم على و يحد ففرت عليه الدام كربي عبسا في لوك مبو ومجوكر الصلوة والسلامريكولون عندمبدت محيصلع من على ان كا يرستس كرت بين-إس يد مفرت عيده ، في دنده زمرة الاموات والميت لايكون مكلفا .... علمنا اللذين بي نبس اور قرس من - معزت عيد عبدالدم كاوفات كمتعلق اخذالمينا ق على عرابيوا عم النيبين بل عم امم النيبين الله الك عرب مع الم النيبين العم الم النيبين بل عم الم النيبين العم الم النيبين الم (تغيير الاصلم اصفها في مل مطبعة البلاغ ) يبن آيت الميثاق في صلح الشرعليه وسلم فرماست بي - لوكا ن موطعه و عيسيرهيدين سے ظاہر ہوتا ہے سک جن سے خدا نے عمد لیا ہے۔ ان کے لئے اکفرن کی لیا وسعدہا الاالمبتاعی اگرموسے وعیسے ذیرہ ہوستہ۔ آؤہری صط القرعلية سلم يرايان لافا واجب - يكن أتخفرت صل الترعليكم بعيد اتباع كرند-ان الذا ظست ما مذظار م - كرحفرت موشى

ى بعثت كے وقت جو تك تام البيار فون شده اور زمرة الوات بوس في وعيلى البيال وفات باكن بين يس جب قرآن اور صرب سعفرت

عهد تبلك وه البياد إلين موسكة علم ان كامين مرادين - اس الم الم الم الله الله

gitized by Khilafat Library Rabwal

## وفا عند المعالمة المع

می و فات یکی کا فائل ہوں اور پر برااکی فطری عقیدہ ہے۔
جو کے واسط میں کوئی وجر بجر اس کے کہ ہمرایک اسان اس
دیائے فائی میں اپنی طبی عربی کر واوالجزاد میں سدھا، جا ہے
نہیں دیکھتا بین سے ابن مربی کوجی اس بشریت کا جار دیا ہوں۔
بوجر سب میں ہی ہوج دہے۔ وزن مرت اتنا ہے۔ کہ وہ فذاکی
طوف سے امور سے لیفی نبوت کے فیف سے میزون ہے۔
مجھے بھیتین ہے۔ کہ میر سے خیالات ان عافیت نا اندیش کوران ما قب باللہ اور مبذبات فاسدہ کو حرز مبان محجم کمیسائیت کے الوہیت کے فیاں یہ باطلہ اور مبذبات فاسدہ کو حرز مبان محجم کمیسائیت کے الوہیت کے فیون سے بین بوت کے دور ہے ہیں۔ بینی عیسائیت کے الوہیت کے الو

مقام افنوں ہے۔ کا متب کا بدکے نام نیوا اپ عقائر کی فامیوں کی وجہ سے میسی بن مربے کے دست بگر ہوں۔ اوران کا ایان ہو۔ کہ وہ وہ بارہ اسان سے اُ ترکما سلام کی فاطسر جنگ عبدال کرکے تمام مذاہب باطلہ کو نہ تینج کرکے اسس کے پر جم کو ہرائیں ۔ اور جرعم ان کے دہے سے نقائص تی تحیل کری علی بربی عقل وہ ائتس ب یکرلیت

اسلام کے نام ہنا دعمبردارجب الاس موجددہ انخطاط
کے باعث ہوئے ہیں۔ دہاں پر اصنام پرستی کے شیداؤں
ادر ایک مشت فاک کو الوہرت کا مرتبہ دستے دالوں کے دلائل د
بر این میں ایسے عدومعاون تا بت ہوئے ہیں۔ کرختم نبوت و
سالت محرع ریاسے الشرعلیہ والدہ لوہرکاری درب کا دہے ہی
دخروا سے الشرعلیہ والدہ لوہرکاری درب کا دہے ہی
دخروا سے الن نام ہنا دس ما وال کوراہ داست پردائے والین

من المنسيدارسكاداود و من تقريباً الاست مخرب عرف بروادى المعلى المرك الم

ے بھاک کرج نے آسمان پر نیا ہ کڑین ہوگیا ہوا ہے۔ آسے بھینی طور پرخت صدرہ ہوگا ۔ جب دُوہ این کا میں اور کرا کاداور دہرت میں متبلاد کھے گا۔ اور میر کیوں نزمنسفر ہوکر دویا رہ آسمان بیملینے کی کوشش کرے گا:

ای بات وظا انکارسی ہوسکا کہ جواس دُنیا نے نابالا یں پُیدا ہونا ہے ۔ دُہ ہوت کا شکار بہتا ہے۔ یہا ن کک کہ بڑے بہت انسان ہی جاس جہان فانی میں آئے۔ کھی عرصے جد ہمینے ہے نے اس کو چیورڈ کر عالم بھا کو سدھا دیگئے۔ میڈرسونی اللہ میں اللہ علیہ وآلہ رسم جیسا انسان بی ابنی طبعی زندگی پودا کرنے کے بدا ہے خالی حقیقی کی طرف رہت فراگیا ۔ چراور کون زندہ دہ سکتا ہے کیا حذا تا سے کہ دو اسان کو محفل سے اس کے دہ ایک انسان کو محفل سے اس فرد کا دائی دائی میں اس کہ دہ اس کی عرف اس میں اس کہ دہ اللہ انسان کو محفل سے نین فرد کا دائی در اکا سان کو محفل سے نے زندہ در کھے ۔ کہ دیسا دو سرا انسان بدا کرنے کی المدیت اس یں محفول انسان بدا کر سے ان چیز کی بجائے نئی چیز تیار کر سے انسان کی جائے نئی چیز تیار کر سے انسان کی جائے نئی چیز تیار کر سے انسان کے دائی جیز کی بجائے نئی چیز تیار کر سے بیلے پیدا کر سکت ہے دو خوا تا سے ہزاد وں ایسے بیلے پیدا کر سکت ہے دو

جىل كىمالارض فىل تتاكي بى قى دىكى خالادى مستنفى د مناع الحاحين ب على بالبيا الناس كلومها فى الارض

ملال طيباً بيرع به جعلم خلائف في الأرضي المعادلي على فانبتنا به جنت وحب الحصيل ... رزقا للعبادلي على والارض وضعها للافعالي على على على المرض كفاتاً احياً والارض وضعها للافعالي على على المراف كفاتاً احياً ورامواتاً في على على تكمراهيل لياساً و ومكرساناً وحل النهارا نشوراً وي على المرافقة والمناوراً في المرافقة والمناوراً وي على المناوراً وي المرافقة والمناوراً و

پی انٹرن سے ایک جن مان اول کے سے یہ دین دورگاہ بائی جن بین دہا اور بائی جن بین دہا اور بائی جن بین دہا اور مرتا ہوا کی ۔ زندہ دہا اور مرتا ہراکی کے لیے لازی قراد دیا ۔ بیم حفرت علیا مان مان ن ہرکس مرتا ہی سے متفی ہو کہ ہیں ج

تغيرات زندگي

زوایا، والله خلقکونتو بیروشککرومنگرس پروالی ارخل العی ککیلا بعلم بعدی علم شیکا یک علی نفرجل من سب صفعت فرق شوجهل س بعدی قوق ضعفاً و شیدته لید فی گیا تینوں عالمتوں کا ذکر کردیا بجین بوانی ادر برمایا کیا حفرت عیلی ان تینوں عالمتوں سے مستنقام و کے ہیں اور دوم ارسال تک و ہو رہے ہو کر میں جو ان بنے میٹے ہیں المدتالے کی سنت تبدیل نیں ہو کئی و آن کریم کے قوائین پر برا مرت آتا ہے اگر حفرت عیلی کو زنده مان بی عالم فی

حفرت عليلى اوراحكا مرزيون

حفرت علی بن اسرائی کے اے مول کے اور دور ہوں ۔ اندگی میں میدالمندموں ۔ دندگی انجیل کی تعلیم اللے ۔ خود فرائے ہیں۔ کہ بی عبدالمندموں ۔ دندگی کا بی توں دھیا کہ نے دور کا اور انگا کہ بی ہوں دھیات والدہ کی فدمت ماز پڑسونگا۔ اور دکواۃ دو کا ۔ اور تامین صیات والدہ کی فدمت کر دبکا ۔ کرا اسمان پر دہ کر ان سب با توں کی با بندی کو کھتے ہیں۔ اگر فرمن کر دیا جا سے کہ وہ دوبارہ آسان سے آئی گے ۔ تر بھر لی فرمن کر دیا جا گا ، ان کا قبلہ بدل حکا ہوگا ، ان کا قبلہ بدل حکا ہوگا ، ان کی تعربیت مرتب ہوگئ ہوگئ ، آسان بہ بہدہ کس طریف مذکر کے کرتے ہوئے کہ وغیرہ دوغیرہ ۔ اگر وہ ان با قرال کے ممکلف انہیں ۔ تر لیقینی طور بران فرق جند مور مقدم کی دور وہ ان با قرال کے ممکلف انہیں ۔ تر لیقینی طور بران فرق جند مور مقدم کی دور وہ ان با قرال کے ممکلف انہیں ۔ تر لیقینی طور بران فرق جند مور مقدم کی دور وہ ان با قرال کے ممکلف انہیں ۔ تر لیقینی طور بران ایری در دو کہ بششدت میں ایری در ندگی بسر کر دہے ہیں بو

صیحے بنجادی یا رہ ۱۳ یسفو ۱۲ اسی کے انخفرت میں التعطید فالدیم فیصر سی دات حضرت بینی اور حفرت یمنی کو دوسرے اسمان بر ایک مگراکشاد کھا - بیت میں برشخص دانی ہوجا تا ہے ۔ وہ اس یں

ابساره يرتب كرد نود كلين كانم لياب الازي أس كوكا جاتاب والمارجن لهدفيها لعنيوم عليم خالاي فيها اب آ- يا ع د جرز ما ومامنهم ومعضوين كن ع د

نزول كامطلب

یعف لوگ م منافطی برسے ہو سے بی کے عینی کا تر ول اسات میں اسے ہوں کا میں میں الدی کا محد میں کا معنی اسان سے آتا نہیں میں الدی کا محد میں قربایا، دن من شی الاعتبان ماخوا مسلم ماخوا مسلم ماخوا کا الانسالی معلوم سیا۔ تح بن المناف میں تا بی الدی دی بی المور کیا۔ تح بن الزائل وقیرہ وعیرہ کو یا توا۔ باش جا تور وعیرہ کا الانسال میں تا المراف کے معنی آسمان سے الراف کو یا تی بالر سف سے واد ہے واکر نسول کے معنی آسمان سے الراف کو یا تی بالر سف میں تو میر دعال کے معنی آسمان سے الراف کو یا تی بالی موت کے معنی کا نفظ استمال ہو اسے دی کھو کنز العال مادہ یسنی و معنی موق کے معنی کا نفظ استمال ہو اسے دی کھو کنز العال مادہ یسنی و معنی موق کے معنی موت کے معنی الانسان سے المراف کا ای موت کے معنی الور المد

ورالما في المحقول يك عارود عوارد الما الم نا) الى متوقيل رمى رافعك الى دس مطهرت من لت كفرداردم، وجاعل الذبي تبعوك فوق الذبين كفرا الى يومرا لفتيلمة - رفع تليرا ورفق عدا لكفاركسب قال- كرنوفي كي تفلق وي مرسط كي الك الله عالك مالاتكرة حقرت علی این موت کے قابل میں ورستریں کشت علیم ستعيال مادمت فيهمرفلما ترفيتني كثت اخت الزقيب عليمسري و يرجب كاليتي توم ين وا-ال اويت بدنتا بدنتا جي توسف وفات دي - تو توسي ال يرتكران فعان حضرت ميسى كى دفات كاتبوت ايك اورط لق سے حفرت يع كومندا كابط المجدر الوما كاماتي بصان عيسش وكى فراليد الاالني تتهون من دون الله عباداً امتالكم-هِ الله يومن معترهم .... قالوافكا ومماكن تماليانا نغيدرن الله عن معبوركين كمة مارى عبادت أس كم تهريم كونتارى عيادت كى فرندين دانناين يداعون من دون الله لا يخلقون شيئًا وهم مديخ لقون اموات غيراحياء ومايتعرون ايان بيعثون يدر فيجن كالمعيوريات بو وره فان نيس مي جزك علد وه ووعلون بي وه مركضي وزنده سي - اب ده يا يعي نيس وانت دكال تعاف مانظية بال ان ان و ن و در ہے۔ جورے کے جدمی د اور فائی بالے سے الن يما عايل حيشيت حفرت من كل بيد الن كا دفات ين كونى معسيد شريا- اوروه مايال طورير تا ميسب

وفات من برامت محرد مردات کی دان من مردات کی دان من مرد آی (۱) بیلاحفور رود کان ت دفخ موج دات کی دان مرز آی کے موقد پر مؤاسج برموز من مدین کمر شد سب صحاب کے سامند مدنیکی

فليه في الله المن من كان من من المعالم الله على الله عليه والما فات من كان من من الله على الله على الله على الله على الله وما فات من على الله الله الله وما محمد الأرسول قد هدت من قبله الوسل - (بخارى باب من النبي على الله على ال

دم) و ورواجاع بحرين بن مؤا- جبكه جارد دبن اما لى تعاقب السلام سے تبليدي بحر اور مبدالقيس كو سنوركيا- حفرت كي وات يري بحر اور مبدالقيس ترد دبين سف ان كافيا مقا ، كراكر ورثه بن بوشك را ور مبدالقيس ترد دبين سف ان كافيا مقا ، كراكر ورثه بني بوش م رود المار ورفات به با عالم المدعلية وسلم سے بيط انبياد كما محد رسول الدر مسلى الله عليه وسلم سے بيط انبياد كما مي وفات باسك رما وات باكا ما دود من كما - بھر آ ب كى بيى دفات موكى در منابله ميالقيس اسلام بي خيگى سے قاعم موكيا ج

دس معزت على السروم كى دفات كے دفت برا مغرت المام من نے مر بر حرار فرایا - ایبهاالناس مل فیق لیلة رجل لدرسفه الاولون . . . . . دانفتل فیق فی البلة التی عرج فیها بردج عیدلی بن سریم لیلة سیع و عشرین من رسمنان رطبقات كبیر میاد سه مند ۲۹) عشرین من رسمنان رطبقات كبیر میاد سه مند ۲۹) و فائن سریم بر میمل بزرگول كی شمادش

سلانون بن جارمشهور نداب کے یائ حفرت میں الله میں دوکھ وجھے الیمار مار الم میں الرائے ہیں۔ دیکھ وجھے الیمار مار الم میں اس سند سندا مام اعظم صفور مرم مان صبت کے الم میں اس سند بین تفق ہیں۔ الم میاری نے والا میں الم میکومن کو رائے کرا نے والا میں الم کومن کو رائے کو المیان میں الم کومن کو رائے دخرت میں المیان میں الم کومن کو رائے دخرت میں مغرت ہے کا مام کومن کو بی کو المیان کے دخت ہیں کومن کو المی کورن کو رائے ای کا رائے کی میں الم کا روی کو رائے ای کا میں کا روی کو رائے کی کے دائے کی میں کو رائے کی کو رائے کی کا رائے کی کا رائے کی کا رائے کی کو رائے کی کا رائے کی کا رائے کی کو رائے کی کا رائے کی کو رائے کا رائے کی کو رائے کی کو رائے کا لی کا میں کو رائے کی کو رائے کا رائے کی کو رائے کا رائے کی کو رائے کی

دی فند، سامت عینسی این جری طداد معنیه ۱۰ دی فنده ساخه ۱۰ دی فنده سامت عینسی این جری طوالا معنیه ۱۰ در مین بعد موت اسان مین در مین بعد موت آسمان مین دینی مین ج

جري بغير كرزي ما في در نده دب عالي . وفيره وفيره بزاد التضمارتين بي مطوالت انع بندن

رد) زاراعظم ار حبار علی عال مرعم تدیب الافلات سلار وفات رج کے قائل میں وز

رمی خواجه فلام فرید ماحب جا جودان شرایت کے معنو تھا حد فریدی صدیقاد م صدیقاد مرض کرد کرتند حضرت میسی علیالسلام افتاد کے از حضاد مرض کرد کرتند حضرت میسی با بی جسیعنفسری مرفوع سنامده یا بعد موت عرفی ددج با ک ادمثان مرفوع سنامده یا بعد موت عرفیاد در فی ددج با ک ادمثان مرفوع سنامده یا بعد موت با که دادم اوشان مرفوع دد کے ادمثان می درکاد دار نوع بیلے دفع دد کے ادمثان می است براسمان ج

دامی مولان ففر علی فال ماک زمینداد اخباری قائل پی و دیجه و پاید دید یو اگست سلند للذی مسک (۵) مولوی اختار اند فال این میرونی ا (۴) مولوی رست یا خرگنگوی و دیجیو افرار الساطح صفی ۱۰۲ ش (۵) مولوی شیل اختر صاحر این بیشی و کیمو بر این القاطع صفی ۱۲۰ ش (۸) مولوی شیاع انترصاحب این میرونی را این القاطع صفی ۱۲۰ ش آزاد (۱۰) مولوی عبدالباری فعین در ۱۱) مولوی آزاد میجا فی کانپوری از در در الدین صاحب و شیکوی در الدین صاحب و شیکوی

راه ای محل می محل می رسی مودی میرود الدی مساحب و مودی راه ای محل می مشاوی می مشاوم می شاوم می اعت

الغرض وه وك جوجرات ركفت بل معلم محلاطوريروقار مع كفالى بي لين تك ظرت وتلك نظر التي مند اور بمسط بها نرصادُ صندقائم بي - في الحقيقت بداسامند ا انس ہے جس پر وقت ضارائع کیا مائے۔ اب محرورول اللہ مسلى الديلي وآلدوسلم كالندهى كافرورت بين الوجود اس الت كاري لله احتمديدي سال الني بون وكر بانك ولى كديسكتابون - تدسلانون بي اس وقت حقيقي ال كى فدست كرف والى الركونى جاعت ب- توور اطرى جات ع- اوري الكر جاعت بعد عن في مقيق معول على عقرت محدرسول المترصلي السرعلية والروسلم كواج ماده برست وشيا کے استان دو تا ہے کہ دھیا ، ایسے کر زرہ بی کا تنہیا تا برالا و د زه د به گا- ادر میساک یج این رفه نظام ادا الى يى معول مامرده بردي سے سيان دُناس تھ كرج كا باء استياا ورتعبير واره أق بي عيبان الومية عينى سطلي دك ميل نكا الركيدين وكرمسلان ين كرها تاعيني بربايرة في وصفي وهذاى شان سهد جمالت كارده ان كاعمل دواس يرابيا يراموام كسوير ى د نزى يى تجدىداندا م كاظهر د كيس اوري تا عرى كواد مُرده تعور كريع - والسلام كامن التع المدى -:

### كيا حضوف عليهام مم كي عمال مان يجا الناج

ازجاب مولوی محدی رصاحت ولوی فال فادیان

اسلاى تعليها على كالمطابق بي معن دنیای متعد ذاب کے سرواں امرے ری تظرك إن كان كان ما الكيراور كات بالك ورتعية لكن جب فورس ديكما ملے - توسرف الم ي ايك ايازب نظراً تا ہے۔ میں کی تیام تعلیات اس روستی اور ترتی کے زائد باک في خود المي متعلق اليي فوجول كا وعوى رقع موف وال - شهر دممنان الذى انول فيه القوان حدى للناس وعينت من المعدى . كرفر أن مجيداكي اليي اعظ اور ممتارک ب ہے۔ کہ اس میں بدایت اور نجات باتے کے ا کوروں کی کے ساتھ بیان کے گئے ہیں۔ اور کوئی امراسی صحیح دو ال کے خلاف انس ہے۔ ایک دوسری علوق الما الما انزلتا لا قر ا فاعربا لعلكم تعقلون و لا عرب كتاب كوقران وى مادل كيا عداس كي نبس كالمر بينر عقل وفكر صع كا م الله ا ندها وصنداس كى تعليم فبول كرويكد اس المي كو لا العي طرح الوج المحاسكو- في الخيرة و أن مجدكا ب داؤی ایا انس می کا مدانت می کیدی سند ہو کیو کا سر مزوری داوی قرآن مجدے خورمشی کے اس کے انا ب اص طریق پردال کی بیان فرائے ہیں۔ کسکن بیت سے سلان بكر علاء كبلا ف والفأس بأكيره مزمب كى طوت الى باتي نسوب كرف مي ورائعي تألى نبس كرت جوعفل ونهم كمفلات مونے کی وجر سے قرآن محد کے میں مرسے مخالت ہیں۔

کے وہ کو دور کرنے کے لئے قرآن کوئم کا فر مودہ اصل دملعمات استے میں ابا کہ کوئی الطعام بینے ابیا کا ایسام میں بایا کہ بغیری کے دور در کری بخوا کہ کرنے کا ایسام میں بایا کہ بغیری کے دور در کی بنی مندکو جمور نا مقل سے کام لینے کے زو کی انہیں آتے دادر زمی ابنی مندکو جمور نا میل مندکو جمور نا میں بھر بشرست کے ادارات بیان کرکے اگر محقل ادر اما من میں بھر بشرست کے ادارات بیان کرکے اگر محقل ادر اما من ادر اس کی کہ است بر منہیں ملک کے ادر اس بیان کرکے اگر محقل ادر اما من ادر اس کی کہ است بر منہیں ملک کے دور اس کے دور مالتوں میں ادر اس کی کہ ایست و دور مالتوں میں دیں میں بی دمو گے۔ قل مجان دبی حل کہ نا دور موالت دور مالتوں میں دبین میں بی دمو گے۔ قل مجان دبی حل کہ نا در اس کی کا در اس کی کہ کا است در دور اس کی کہ کا اس بر میں کر دی کے دارات تم کی کئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کی کا کا اس بر کی جان کے دارات تم کی گئی کا اے بیش کردی کا ایست بیش کردی کی کھنا کی حسم کو آسان بر کیجا ہے۔ ادرات تم کی گئی کا اے بیش کردی کی کہ کا ایست بیش کردی کی کا کا است بیش کردی کی کھنا کو حسم کو آسان بر کیجا ہے۔ ادرات تم کی گئی کا اے بیش کردی کا است بیش کردی کا ایست بیش کردی کا اسان بر کیجا ہے۔ ادرات تم کی گئی کا ایست بیش کردی کا ایست بیش کردی کا است بیش کردی کا ایست بیش کردی کا کھنا کے دیکھ کی کا کھنا کے دیکھ کی کا کھنا کی کھنا کی تعدال حسم کو کا سان بر کیجا ہے۔ ادرات تم کی گئی کا کیست کی کوئی کا کھنا کے دیکھ کی کا کی کوئی کی کا کھنا کے دیکھ کی کا کھنا کے دیکھ کی کا کھنا کوئی کی کی کا کی کی کا کھنا کی کھنا کے دیکھ کی کھنا کے دیکھ کی کھنا کے دیکھ کی کی کا کھنا کے دیکھ کی کھنا کی کھنا کے دیکھ کی کھنا کے دیکھ کی کھنا کی کھنا کے دیکھ کی کھنا کی کھنا کے دیکھ کی کی کھنا کے دیکھ کے دیکھ کی کھنا کے دیکھ کے دیکھ کی کے دیکھ

عائن توسى ان لو كل م الكوني الرموتانظر بنس أنا. حضرت ي كوأسمان ركيمان كالعجيد في افعم ضداتعالى كى صفات بخرطا رحوزت على على الدام الماسان ر ليجاف كاعبى عجيب انعربان كرتيس مجدانان عقل اورضوصا الكيميق المان جفداتنا في ككلام ياك يا يان د كلية موت الس برا مرسط العراز بعين رتاب مركز يرسي كرفيك الترانس موسخا كها ما تا محصرت عيني عليالسلام كوجب أمير وفي ايكموس مديب براك عند مع من بدكرويا . توفداتنا لي فيموتد باكراس مکان کی جمت کھا ڈی۔ اور بغیراس کے کدایو دکویت سکے بھزے میلی على المام وجيت ياعلى اختلاف الدواية دوط ندال كراسة أما رے کی اس کے ماہی ہودین سے ایا۔ ادی اس کرویں صر عديا كومد برالكان كي الم ينار تواميرة بي على وموت والدى تى - اوربهود نے اى وصنرت عليى محكرمد براككا ديا حال اس فرد تراشده کهانی کانده و ت قر اکن دا حادیث میں کبیں ذکر نہیں بكوفتلى طوريعي يرمرك ، قرين تياس بنس . كه خداتنان اسطان معصرت عدى كورسان يرف ك معظاول تورام دريانت طلب ١٠٠٠ كذار الرتمان حفرت على كواسان يردنده ي بعانا ما تا يودو چوى أرمان يرلياني كيا مزورت تقى مامي تويات كريورك وعين ويجية أمان برليجاً . تاكران كه يع يم ايك نشان مؤا-اور ده ایان از کرف داتعانی ک فرخنودی ماصل کر فیتر

ودم بسبات تفاف صرب على كراسان يد الله عقاء تودور رادى

برابر والمن كرا من ورمعانى كيا فدا توال عى فود بالترب وكوفون كرا من المن كرك يجلي المن الما المرا وي تقل كرك يجلي كرا من الما المن المن كرك يجلي كرا المن المن كرك المن كرك

مومه ميود عب ندرس دوادي كلف لابا في المالي المديد المولي المالية الما

و بحقة - بوده فوراً فكركت كردوراً دوي كمال كيا؟ جهادم مداكر ميم به كدالم تفاله به تعبالاً كرمفرت بين كواسان المالية بي كواسان المالية بي كواسان المالية بي كواسان المالية بي كواسان المالية وكيا بوليا به ي بي بول بي المالية والمراب كرهبت كوكيا بوليا به ي والمنظمة والمراب المالية الموال بيداكر قارك المنظمة الموالية ال

بخيد ديخس ميس عليالمام فافعل ومورت والي كي وي كدرتا كمن عين مول إوراكسود علم نذرق توفوراكمدت كمراة كون عي دمالت بوت كاديوى بني الن صورت بي يبوده وراحم نية كيونكوده حفرت كع عليالمام كالمكل ومورت كدوشن في الجع روی در الت کے بیکن بی مے کے کئی واقعہ کائی توت اس لما ب شم ، أربيم به ركبود في صنوت على على الله كالمراك ووقع كولياتى ديختل كرديا- توسيران كاليكتا كافا فتلنا المسيع علف الين موليد ومول الملك معنى عمر في على بيط مر كم و قل كرويا الكل مجم اوردرست موكا . كيف كو انبول في قرائج فعل وصورت كو ديج كوتل كرديد بني كاخريق - كريد دراصل عني عالا كرفراتفا في بنود اس دعوى كى قرائ مجدين ترديد فرائد به ريم المودا في اس خالى ادرى تى الى المراب المعلى المول في المعالم المعارية عليال كونة النان سارت ويها اورندك اورهك إيا. بس يا توظمار كلا دليد اولان كرابوداف دلائ سي اورفدافانود المسرونيان في ترديد كى المالي المراسليم كرى - كريبودون حفزت عليى عليالهام وترى كى لوركومليد برافكاكر ارا.

ا ما دست کے میات کے کا بھلط امستنزلال و کان نمید نے می کا بھلط امستنزلال و کان نمید نے می کا بھلط امستنزلال و کان نمید نے می کا مسال اور دال مور پر بیان فر ایا ہے۔ اسلے مسال اور دال مور پر بیان فر ایا ہے۔ اسلے مسال کان کے میں کہ می کیون کے اور دال وال ورث کی طرف و دالے نیں کمی کیون کے اور اور دالے کا دال مور سے مینی کر دیتے ہیں۔ اور کمی موریث بدر مینی کی طرف روج کا دن رہے ہے۔

المال المال

مورد علی علیالمام ی دندگی تاب کے لئے وال میر كقطعى ولائل كوهيور واحب اعلماء في احا ديث كى طوت دخ كيدا وإلى سيمى عمرت ناكام موسے بكر ال كے وعا في الات وہ اماديث بل كني يوحنرت عليى وفات كوقطى طوريزاب كانى سي يستشالًا يرك (١) ال هليلي بن سوليع عائل عشاين ومانقسنة و عج الكوام مصيح ومبالين من عصريتيني وراسال ونده دسهدرم العدركد لوكان موسى وعلي حقيصدا وسعما الا ا تباعی دابن کثیری معلی مولیات مالیان که اگروی در سنی ونده مو يد لا مر كا اتاع كري الريام حزب الريام حزب المرك يوندي مسيح حياما وسعه الااتباعي وترح نقاكم مرهمتان سي المفريسي الله عير الم فرايا كارع فانده وقد و عزان وادر قدى بخار كاملام مي تبطيع كامليرس و تأسكمنكر ما ليد بال اورانوا د النوم وروا امريد عدال تا الحذب وه عراح كالع المفرت ملى المرعلية للم ف حزت على ادرحنرت يحلى و المحيد وعمارى عاسيرتا بدرومن في فاطرح من سيلي عي فوت موسيري اماديث في ترويد

ان امادیت کوجب بنیل بیود علیار نے دیکھا۔ قربحائے اس کو دولیت اس کو دولیت ک

درامل العنرت عنی علیال مام کی دفات بر الماناس تابت بوجی بر اور تکرین دفات کے المقری ندکوئی قرآن دربرت کی ولیل ہے۔ ز کوئی تاریخی واقعہ اور ندکوئی حقلی دلیل اس مے کی کوئی فی ان

Kargehsil

ك غرت يردافت رحى بيد كدنود الترانحفرت ملى التديد كى قراكها وكراس سي صرح عنى على السام كو داخل كيا عاف. درم ارتر عمراد معتره لياف في مباكد فواحرى مولونو جيد بكران طوت أما يرتا بي قو بادايه طالبه بي كد كى دنت كى كتاب عة رك سف مقره وكها د. وجها بور انعام لو. لكن أج اك كوني تابت بني رك اورزي ايده كرسكيا انظار الثان سوم . اگر قبر کے مضمقبرہ بھی کے عالمیں . تو آنحفزت ملی الدعلیہ ج ك مقروس توادركسى قبرا عكرى أبي الميوكر معزت عرا عجب عائشه رصى المرعنها عاس عره بي وفن موف كي اماز طلب كى توحفر مت عائشة في خال وه مكرس في الله الله ركعي ويقي يمن لاو فرنه اليوم الى نفسى بن مفرد عركوا في اوار ترفيع دی موں جس سے صاف کوم ہو ہے کداور کول علمہ ی زیمی ور ترجيح كاكي مطلب ؟ حينا كغير محد أن ف الكلفاسي كر وفقل العائشة مدل على الله لسديس الا مواض قبر واحد كرمون عاكثه كراى فران معدم وتا ب- الكي قر كي عدى - كوائر ين بن المرا كرو مدى اوروا رفي بها كروز تها

الجنة أوحفر لآمن حضى المنيوان كرقرمين الجيون

مرس من مسل لمت بال الما والله موليد والمجالية المن المراب مريم المنا الما وقت بيدات حيوة المب كرم الااب مريم المناب من المناب ال

بيث يُدن سعے في قبري

کی ورث پدون می فی تدبری سے بی حفرت می علیداد) کاخاکی جم معترت میں علیداد کا اور می دوباره آنا تا بت نہیں موکن ۔
کاخاکی جم سے اُسان پر مانا اور می دوباره آنا تا بت نہیں ہوگئا۔
کیونکہ اول واس صدیت کے الفاظ میابی یا نخصرت میں اللہ

t out the time

Jistrict Chiniot,

المركزية ابنان الموال الموال المال الموال ا

ورامل مريم الدان وركم كانام طبياكة ولان مجيدادراعادي يرتظر والناس علوم موتا بعلاده صفرت م ملكحفرت على كا افرادريمي استعال موتائه جن س مي اورعليوى صفات بون جنائي قرآن فجدين الشراتقالي مومنول كومصرت مركم سيم الشراتقالي مومنول كومصرت مركم سيم شايست وي بو خرا تا ب وفار ساؤل ای احسنت فرجها کر برین المن المالي في وي اور الله الله المالي من مراسيان كى - يىنى بىمن دىنون كوم مى صفات كى دىر سىم كاما ماركا ادراجي كوأسير عير مخارى كأساف التران سوره أل عران كالف سرت ول دارد م ان الني صف الله على وسلم قال وبولدالاالشيطان بيسامعين يدرفسي مرحاس مسل لشيطان اياه الاحربيم وانجعاريني مريدانو والمفري والعطان وقت بيدائل هيوتلب كرمر م الدابن مريم شيطان س سے باك بى -كياب كوئ طام ريست مولوى اليا ہے۔ جيد كمد ، كرار انبيا داور لم بنو د بالمرا محضرت معاتد عليه والم مي تعيل ن عجوف ع باك بني بن وي المحال مديث يرم ادرابن مرع سعم ادينيا دومتيان بي جوان كى معات وی باید این رم مے دول کی صدیث یں بھی این رکم مراد يتينا وي م جوهز على عليالمام مع كمال مناب كى وفي

میت یکرنن معے فی قب بری

کچرودی بدان می نی تدبری سے بی حنرت بی علیدام کاخاکی میم سے اُسان بر میا آ اور مجردوباره آ مانی برت نبس بوکن ۔ کیونکہ اول واس صدیت کے الفاظ میابی کا محضرت میں اللہ

عليه وسم فراتين ميرى قبرس دفن كياماً ما الميكى كى فيرت ليربواشت كريحى ب-ك نورز إلى المرائحفرت على الترملي كى قراكها وكراس مي صرح منى عليال مع كروا فل كياما ف. دوم ارتر سعراد معتره كياما في الدفوا حرى مولونو كوي بركان طرف أمّا برتا ب قربارابه طالبه ب كرتى دن ك لتاب ع قرك سف مقره وكها و. لاج جا بو- انعام لو. لكن أج الدوى ابت بسي رك اورزي أيده كولي انتارات سوم. اگر قبر کے سے مقبرہ مبی کھے جائیں۔ توا محصرت ملی السر علیہ جم ك مقبره من توادركسى قبر اعبدى نبين الم كيونكر معزت عرا خرج عائشه رضى المرعنها عداس عره بي وفن موخ كي اماز طلب كى . توحفر مت مائشہ نے فرایا . وہ مكرس نے اپنے لئے ركمي ولا لتى يكن لا وقرنه اليوم الى نفسى بن مفرد عركوا في اوار ترييح دیتی ہوں جس سے صاحب فوس ہو ہے کداور کوئی حکمہ بی زیمتی ور تربيح كاكي مطلب ؟ خِنا كغير محد في من فلكها معاشد ميدل على الله لمعين أكا موافع تبرواحد كرمعزت عاكثيرا الدس فرمان سے معموم و تا ہے۔ کا کمائی قر کی جدی ۔ کرجوائی 

ا بی بر در رحصرت عاکشہ کا دہ ردیا غلط تا۔

ہوں۔ توصرت عاکشہ کا دہ ردیا غلط تا۔

اکھزرت کی اسٹر علیہ دیلم کی دندگی ہی ویکھا۔ کرین چارم ہوں کے عرب میں اسٹر علیہ داکہ دیلم کی دندگی ہی ویکھا۔ کرین چارم ہوت عرب کا کھزرت میں الشر علیہ داکہ دیلم فرت ہوکے دوال دفن ہوئے۔ توصورت ا دیکھنے فرایا۔ اے عادی ہیں کے عرب کا میں جا کھڑ ہیں ہے ایکھنڈ کری ہیں جا کھڑ ہیں ہے ایکھنڈ کری ہیں گرا دادر یرسب عین میا بردوں ہیں سے ایکھنڈ کری ہیں جائے ہیں گرا دادر یرسب سے ایکھنڈ کری ہیں جائے ہیں گرا دادر یرسب سے ایکھنڈ کری ہیں جائے ہیں گرا دادر یرسب سے ایکھنڈ کری ہیں جائے ہیں گرا دادر یرسب سے ایکھنڈ کری ہیں جائے ہیں گرا دادر یرسب سے ایکھنڈ کری ہیں دفن البیت )

سلى الشرطيه وهم في مى فرايا به القابو دومنده سن ديامن

الجنة اومفرلة من حفى المينوان كرقرمين الميون

المال المام في زا المحال المال الما

اسا دخل معنى بو مندة قدره اسا دخل معنى بو مندة قدره كالمرافع المرافع المرافع المرافع والمرافع والمنافع كالنبوت المحادثين وفات مح كالنبوت

معزمة على المام كى دندكى تابت كرف كم لفة ورائي الم كقطعى دوكل كوهيور واحب إعلاء فيداحا ديث كى طرف رخ كيا يز وإلى سيمي عصرت ناكام موسے بلكران كے دعا كيفالات وہ اماديث بلكني يوحنرت عليى وفات وقطعى طورزاب كان س يستلاً يكد(١) ان عليى بن سرديم عائل عشرين وما فقعت الدر مج الكرام مديع وجالين عن المحريطين وراسال ونره رب ربع الديركد لوكان وسيى وعلي هين ما وسعما الا ا تباعی دان کثرے معلی کموالیات مالیوائی که اگریوی اورسیلی ونده م يد الري الماع كري الريام من المري من المري عليح حياما وسعه الااتباعي در عنقلكرمور ومتان مني المفريدي اللر عيروم في المارعيى دنده بوقي و انرواد وقدي بخارى علرى يستطيع كاعليرس وتأسكمنكر المليال أورائي ا الزم در الماويد عبال تبايا في عروم والحكوم الفرت فعلى المعرول في من من والمعلى الدوم والمحلة وعماي عابديها بدرون في فاطرع موسيعي في فوت بويني اماریش کی تردید

ان امادیت کوجب شیل برد علار نے دیکھا۔ تو بجائے اس کو دولی اس اور کا اس کے دولی کا اس کے دولی کا اسان پر شیمائے ہوئے ہیں جی کو اس کا دولی کے دولی کے دولی کے دولی کے دولی کے دولی کے دولی کا دولی کے دولی کی کا سان پر دی کہ کے دولی کی کا سان پر دی کی کا سان پر دی کے دولی کی کا سان پر دی کا سان پر دی کا سان پر دی کی کا سان پر دی کا سان پر

درامل من المعنوت عني علياله ما كى وفات مراملاس الماس مي . الدينكرين وفات كم المترس مذكونى قرآن دحدت كى دلي بهدز كونى تاريخى وانقدراورندكونى عنى دليل اس المرابك كون الدين من

كى خام دونى كفوكرى كهدة بيرتين ما منزندال البين محدود. كدوه المات ومنات كوت ولكرى الدين الدين المات والمان الم

### 

#### مَا وَالْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

زنده ي مرحل والمعرف المالية والمالية

(انجاب مولوی استدرا صاحب مولوی فامنل میالندهری)

فرع انسان کی ہدایت در مہنا ان کے سانے وقعا فرقع الله المبارات مرانجام دینے کے بدار نیاسے والت کرکھنے کے بدار نیاسے والت کو کھنے کے بدار نیاسے والت کو کہ اور کو کھنے کے بالد کو ای معذر نعمی و اور وہمی فقا جس کو حذا و ند نے ابدی و ندگی اور ایک بیات اس میں اس میں اس کے فاور کی وزر کے اور کہ ایک بیات اس میں اس کے فاور کی وزر کے وال مقر رکھیا تھا۔ اس میں اس میں اس کے فاور کی وزر کا در کھنے اس کے فاور کی وزر کا در کھی والد در ایک بید شان اور عالی منقب کے با وجود و سی اور کھی اور در کا در جوب و میں اور کی در کھی جب و میں اور کی در کھی د

اس المفرس الشرعلية والوسلم كاس دائل المراس المراس

مے سلان کی اسطان کی اسطان کو دیجا۔

بن یں اک اوراس نے اپنے بی اکم کاللا بیدا میں کا میں کاللا بیدا میں کا کہ اوراس نے اپنی اکم کاللا بیدا میں کا کہ میں است کے سلے معفرت بیج مورد علیا بساؤہ والسلام کھی است کے سام معنوت بی اور سے وفات یا گیا ہے ۔ ماں انحفرت میں یہ وفات یا گیا ہے ۔ ماں انحفرت میں یہ وفات یا گیا ہے ۔ ماں انحفرت میں یہ وفات یا گیا ہے ۔ ماں انحفرت میں یہ میں ہے بہر سے سے اپنی تام ان

سار رسان المعال مورک کو فعدا عنیب کی فری جو جو جا بین اوراس با کا بالمقابل امتان مورک کو فعدا عنیب کی فری ویتا ہے۔ اورکس کا المقابل امتان مورک کر مائی قدرک کے سام برائے کی فری ترب کے سام بڑے کی اورکس کے سام بڑے کی فری مورک کہ ہے۔ اورکس کے سام بڑے کی فیک فشان دکھانا ہے۔ تو میں فعدا کی فتم فعاکر کھتا ہوں۔ کدیں ہی فالم ہوگا

" برای کا نوگ کوم یکا تا دیا تے ہیں اس کا دین ذرہ می اس کی بروی کرنے دالا نرہ ہو مباتا ہے۔ ادر اس کے ذریعہ سے ذرا فرا فرا با باتا ہے۔ ہم نے دکھ ایا ہے۔ کہ طدا اس سے ادر اس کے دبین فرا اس کے دری بیفت کوہ کے دبین کے دبین کا مقام برز ہے ! دری بیفت کوہ زندہ ہے۔ ادر آسمان پرسے اس کا مقام برز ہے! دری بیفت اوی فلا اس معرف کا بیاب ملام کی دفات کے مقتن اعلاق فرایا ،۔ سے این مریم برگریا می کا خت میں دفات کے مقتن اعلاق فرایا ،۔ سے این مریم برگریا می کا خت میں دفات کے مقتن اعلاق فرایا ،۔ سے این مریم برگریا می کا خت میں دفات کے مقتن اعلاق فرایا ہے۔ سے این مریم برگریا می کا کہ موری کا کی بیا ہے تی این مریم رکھ کا کو ان مریم رکھ کا کو ان ہوں ور اندا کی موری این کا کو ان ہوں وری این کا کو ان ہوں وری این کو دری این کا کو ان ہوں وری دندہ ہیں۔ کو موث رہی دندہ ہیں۔ کو موث رہی دندہ ہیں۔ کو موث رہی دندہ ہیں وری دندہ ہیں۔ کا موث رہی دندہ ہیں۔ کا موث رہی دندہ ہیں دیکھ کوری دندہ ہیں دیکھ کوری دندہ ہیں۔ کا موث رہی دندہ ہیں دیکھ کوری دندہ ہیں دیکھ کوری دندہ ہیں۔ کا موث رہی دندہ ہیں دیکھ کوری دندگی کا کو ان ہوں وری دیا ہے کا کہ کا کو ان ہوں وری دیا ہے کا کہ کا کو ان ہوں وری دیا ہے کہ کا کو ان ہوں وری دیا ہے کا کہ کا کہ کا کو ان ہوں وری دیا ہے کو دیا ہے کا کہ کا کو ان ہوں وری دیا ہے کہ کوری کا کو ان ہوں وری دیا ہوں وری دیا ہوت کیا گون کو کو کا کو کا کو ان ہوں وری دیا ہوں وری دیا ہوت کے کا کو کا کو

ایک گار تو در است می مرتبه کوئی رسول ہے ۔ اور نم عالمی کر کوئی میشیند ذکرہ در کہا ہے کہ اور کوئی کے لئے فقدات نے اور اُس کے میشیند ذکرہ در بعد کے لئے فقدات کے بیٹے کے لئے اور اس کے افا فئر ترقی اور دو مانی کو تیامت تک ماری دھا۔ اور اُس کے افا فئر ترقی اور دو مانی کو تیامت تک ماری دھا۔ اور اُس کی او مانی فیزی ور سی کی سے اس می موٹود کو وُئی میں جھیا۔ اُس کی اُن المسلامی عارت کی تھیل کے لئے فروری تھا۔ نیکوہ میں کا اُن المسلامی عارت کی تھیل کے لئے فروری تھا۔ نیکوہ دیگی کا فر دیا با اور اس سے اخادہ کر سے ایک موٹوں کی اور اسلامی موٹور عالیہ میں کہ اور اسلامی کی بدشت کا مقصد کیا تھا۔ یہ محتقر سے کا مردوق تھے ت میں اُن کی دورہ اِن اُن اس سے اخادہ کی کہا تھا۔ یہ محتقر سے کا مردوق تھے ت میں اُن کی کہ وہ اِن اُن است کے ملط موت کا پنیام اور اسلامی میٹ عالیہ سال میں موت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دا میں اور اسلامی کی موت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دا میں انہ ہے۔ کا مردوق کی کی سے موت کی کیا تھیں کی ہوت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کہ انہ کی ہوت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کوئی کی کی کوئی کے میں کوئی کی کا مردی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کہ دیا گار میں کی کہ کھرت کی کھرت کوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کہ کوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہے۔ دیا میں کوئی کوئی کوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہوئی کی کھرت پر برشت دور دیا ما انہ ہوئی کے کھرت کی کھ

وفات ی احکرمین کامرلزی کی کرے بی بعض دفد نیراح کری ما میان اس امری برست تعب کیارے بی کاحران کی ما دون کا کام کا حالی دفائے کے دون فرد از احکا کی دفائے کو ناکیوں فرد از احکا کی دفائے کی ناکی ہوئے دون فرد از احکا کی دون کر جو بچک ہے ۔ دون مرکز کا بھی میٹور ملا لیصلواۃ واسلام کی صداقت کی نبر اس کے دون کر دون کی اس کے دون کی دون کی اس کے دون کر دون کی ایک مرکز کا سیال می کا کی مرکز کا سیاری دون کی اس کے دون کر دون کی اس کے دون کر دون کی اس کے دون کر دون کی اس کے دون کی دون